



# НЕСНОСНЫЙ БОСС

Он  
определённо  
не должен  
был  
получить  
это письмо

УИТНИ Г.  
Книжный червь Переводы книг

**Переведённое название:** Несносный Босс  
Уитни Г. 2017

**Оригинальное название:** Naughty Boss  
by Whitney G. 2016

**Перевод:** Алёна Мазур

**Редактор:** Дарья Питенко

**Корректор:** Екатерина Урядова

**Русификация обложки:** Ирина Уорд

**Переведено специально для группы:** [КЧ](#)

**Любое копирование без ссылки  
на переводчиков и группу ЗАПРЕЩЕНО!**  
**Пожалуйста, уважайте чужой труд!**

***АННОТАЦИЯ***

*Он определенно не должен был получить это письмо...*

**Тема: Мой босс**

Я уже тебе говорила сегодня, что ненавижу своего босса?

До чертиков сексуальный он или нет, этот помпезный, высокомерный МУДИЛА попросил меня забрать его вещи из химчистки, не успела я переступить порог офиса. Затем он сказал, что мне нужно свозить на мойку его Ягуар, причем на мойку, которая в десяти милях за чертой города. И лишь *после всего этого*, я должна выстоять в бесконечной очереди, чтобы купить какие-то часы за сотню баксов, что выпустили в ограниченном количестве.

Честно, не могу дождаться, когда пройдут эти два месяца, и я смогу взглянуть ему в лицо и сказать, что увольняюсь из его компании, и пусть поцелует мой зад. ПОЦЕЛУЕТ. МОЙ. ЗАД.

Все эти давние фантазии о том, как он целует меня своим "идеальным ртом" или наклоняет над столом и заполняет своим членом, остались в прошлом. В ПРОШЛОМ.

Твоя лучшая подруга,  
Майя

P.S. Прошу, скажи, что у тебя день проходит получше моего...

**Тема: Re: Мой босс**

Нет, ты пока что не говорила мне, как ненавидишь своего босса, но так как отправила свое письмо непосредственно мне, *теперь* я в курсе...

И да, я попросил тебя забрать мои вещи из химчистки, как только ты пришла на работу. (*Где они, кстати?*) И я сказал тебе отвезти мой Ягуар на мойку и заехать за моими часами за *тысячу* долларов. (Спасибо, что потратила пять часов на то, что можно было сделать за два.)

Однако тебе не придется ждать два месяца, чтобы взглянуть мне в лицо и сказать, что увольняешься. Я стою под твоим кабинетом прямо сейчас. (*Открой дверь.*)

Не стану комментировать твои "фантазии", хотя крайне сомневаюсь, что они "остались в прошлом".

Твой **босс**,  
Майкл

P.S. Да. У меня день проходит определенно *намного* лучше, чем у тебя...

*Посвящается Николь Лондон.*

*Те бесконечные письма, что ты слала мне, пока ежедневно работала на своей ужасной должности.*

*Честно скажу, я ненавижу твою работу (и твоего босса) сильнее, чем ты сама.*

## **БОСС**

*Майкл*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

В последний раз, когда мое лицо украшало обложку таблоида, по крайней мере, заголовок был недалеко от истины. Но тот, который я разглядывал в данный момент, был более чем надуманным, даже для кого-то с такой скандальной и распутной репутацией, как моя.

*"Генеральный директор Издательства Лейтон, известный плейбой, бросил плачущую женщину в отельном лобби, после того, как несколько часов занимался с ней довольно громким сексом на балконе".*

Я пролистал страницы журнала "The National Enquirer", отмечая детали от, так называемого, "достоверного источника", при этом сопротивляясь желанию закатить глаза. По их словам, я занимался с этой женщиной сексом в пентхаусе отеля и просто вышвырнул её после, чтобы иметь возможность заняться сексом с кем-то другим. А по словам этой женщины, которая, очевидно, и придумала всю данную чепуху, я сказал ей "Спасибо, что позволила мне трахнуть свою киску. Но теперь настало время трахать еще кого-то. Так что ты можешь убираться".

Не было ни единого упоминания о том факте, что эта самая женщина недавно была осуждена за ложные показания в суде по делу о воровстве, но, конечно, таблоиды никогда не интересуются правдой. Они хотят лишь продавать свои газетёнки.

Мне удалось прочитать всю статью, не реагируя, но на последней строке я просто не смог сдержать смех: *Теперь ходят слухи, что "несносный" генеральный директор занимается сексом с двумя разными женщинами в каждый день недели. Видимо, ему приходится вести личное расписание своей сексуальной жизни.*

Я покачал головой.

*У меня имелось всего по одной различной женщине на каждый день недели...*

Выбрасывая таблоид в мусор, я вспомнил, что стоит отправить одно сообщение всем женщинам, с которыми планировал встретиться на этой неделе. На вторник была запланирована Лиза, на среду - Мэрайя, Ханна на четверг и Тиффани на пятницу.

**Майкл:** Предвкушаю нашу встречу на этой неделе.

Их ответы пришли в правильной последовательности.

**Лиза:** Тоже предвкушаю нашу встречу :)

**Мэрайя:** Не могу дождаться, когда же трахнусь с тобой снова...

**Ханна:** Дай знать, если захочешь перенести все на пораньше :)

**Тиффани:** В любое время :)

За несколько сэкономленных минут перед встречей в шесть часов, я поставил на стол коробку с потенциальными передовыми романами. Сделал две кружки кофе и открыл новый блокнот. Затем, немного злясь, я подождал своего личного ассистента.

Я давно перестал надеяться на то, что она станет приходить пораньше, чтобы встретить меня, так как эта женщина вечно опаздывала на пять минут. Она жила буквально через улицу от здания и не переставала удивлять меня бесконечными оправданиями на тему её опозданий.

В шесть минут седьмого я решил предоставить ей презумпцию невиновности. В пятнадцать минут седьмого я стал гадать, были ли мои предыдущие мысли на счет того, что она самый некомпетентный ассистент, которой у меня только был, правдивы, а в двадцать минут седьмого я дал слабину и позвонил на её рабочей телефон.

- Да, мистер Лейтон? - ответила она на первом же гудке.

- Ты забыла о том, что мы должны сегодня обсудить подборку зимних изданий? - спросил я. - Ты же знаешь, как я отношусь к выполнению определенных вещей *вовремя*.

- О, верно! Мне жаль! Я застряла с этими отчетами, но уже иду.

Она положила трубку и через несколько минут вошла в мой кабинет, неся коробку с отобранными ранее романами. Поставив её на стол, она села напротив.

- Пойдите. - Женщина подняла руку. – Прежде, чем мы начнем, могу я спросить вас о чем-то личном?

- Нет.

- Но что, если это что-то важное?

- Это не может оказаться важным, если оно "личное", потому что ты не имеешь права знать ничего о моей личной жизни.

- А вы правда настолько скверный, как пишут в таблоидах? - Она выгнула бровь. - Ну например то, что вы находите время спать со столькими женщинами при том, что постоянно работаете здесь?

*Я мог бы поклясться, что сказал нет...*

Безэмоционально смотрю на нее.

- Я заслуживаю знать, с какого рода мужчиной работаю, - сказала она, скрещивая руки на груди. - Особенно, если этот мужчина хочет, чтобы я не болтала о том, как сложно работать, соблюдая секретность.

- Ты угрожаешь мне шантажом?

- Нет. - Она улыбнулась. - Я просто, реально, хочу знать, правда ли ваша

сексуальная жизнь столь захватывающая, как об этом говорит пресса. Мне действительно кажется это очень сексуальным, и, между нами, я абсолютно готова закрыть глаза на политику отсутствия тесных отношений между сотрудниками, если вы когда-либо захотите пригласить меня на свидание, - ее голос стал тише. - Я тоже могу быть несносной в спальне. Могу позволить вам поиметь мою киску и, в конце концов, бросить в отельном лобби, если так вам будет угодно.

*Иисусе...*

- А не могли бы мы уже начать работать? - Я закатил глаза. - Мне хотелось бы услышать твои мысли на счет романов, которые ты оценивала, чтобы мы могли отправить их в отдел маркетинга уже завтра.

- Так после этого я буду свободна?

*Нет, сразу после этого, я смогу тебя "уволить"...*

- Да. - Я откашлялся. - Что думаешь о последней Гришэма?

- Его последней *чем*?

- Книге. - Я указал на принесенную ею коробку, а именно на самое последнее издание книги "*Стукач*". - Это один из трех юридических триллеров, что ты должна была прочитать в этом месяце.

- О, ага. - Она взяла книгу в твердом переплете и пролиставила страницы. - Я подумала, что книга довольно хороша. Очень юридическая и крайне захватывающая.

- Ты не могла бы, пожалуйста, быть поконкретнее?

- Мне безумно нравится обложка. - Она провела пальцами по обложке. - Ему удалось вовлечь меня в историю, знаете ли? Это изображение пришвартованной лодки на фоне оранжевого моря во время заката довольно убедительное. Думаю, что художник безусловно заслуживает похвалы.

Тишина.

- Мы еще вернемся к триллерам, - произнес я наконец-то. - Ты также должна была прочитать пять любовных романов. Который из них рекомендуешь больше других?

- Ну, - ответила она, наклоняясь вперед и наливая себе чашку кофе. - Выбор был сложным, и я имею в виду реально сложным, но... Из всех невероятных романов, которые я должна была прочесть, думаю, мне больше всего понравился тот, где счастливый конец.

- У *всех* любовных романов счастливый конец, Пенелопа. - Я почувствовал, как поднимается мое кровяное давление. - Это и делает их гребаными любовными романами.

- Правда? Вау. Я не знала этого. Итак, значит, думаю, я влюблена во все

романы!

Я посмотрел на нее, стискивая челюсти. Всегда считал её некомпетентной, с первого дня её работы, с момента, когда она сказала "Так вы в буквальном смысле издательская компания и публикуете только книги? Почему не фильмы?". Но как-то мне удалось закрыть на это глаза. Но *это*? Это было полной хренью, и она оказалась намного хуже всех других моих неспособных и уволенных личных ассистентов.

- Ты читала *хоть какую-то* книгу из списка топ-романов, Пенелопа?

- Нет, но лишь потому, что я не знала, что должна сделать это лично. - Она отхлебнула кофе. - То есть, книги были *прочтены*, но вы не говорили, что именно я лично должна их прочитать.

- Что за хрень ты несешь?

- Я говорю, что работаю здесь с умом. Так что наняла виртуального помощника и заплатила ей пару сотен баксов за то, что она их прочитает. О, а еще я отправила несколько книг некоторым книжным блоггерам, за которыми слежу, на Facebook. Им правда по душе подобные материалы для чтения, так что, вероятно, скоро они опубликуют свои впечатления. Вы можете в это поверить, они реально наслаждаются чтением?

- Позволь все прояснить... - Я попытался успокоить свой голос. - Я нанял тебя своим личным ассистентом, и ты перепоручила другим людям всю свою работу?

- Ну, не всю. Только ту хрень, которой не хочу заниматься. То есть, иногда, я буду читать страницу-две, чтобы освежить свой разум, но, по правде, чтение - не мой конек. Да и вы дали мне всего месяц на прочтение аж десяти книг. *Десяти*, мистер Лейтон... Это технически подобно тяжкой каторге, так что я могла бы подать на вас иск.

- Это ебаное... - Я остановил себя. - Это *издательство*. Мы публикуем книги, и в требованиях к данной вакансии на первом месте значилось, что книги должны быть "твоим коньком".

- О, на счет этого я солгала, но лишь на этот счет. Все остальное написанное мной, было правдой, особенно часть о желании работать под руководством секси генерального директора, разнообразия ради.

- Пенелопа... - Я сдержал стон. Мне не нужно было тратить на это еще больше времени. - Теперь ты можешь убраться к чертям собачьим из моего кабинета.

- Правда? - Она встала, улыбаясь. - Я надеялась, мы выберемся с работы сегодня пораньше. Моя любимая телепередача начнется как раз через час. Знаю, возможно, вам стоит попросить меня пересмотреть ТВ-шоу - уверена, таким образом я смогу вас впечатлить. - Она пожала плечами и



направилась к двери. - Увидимся завтра!

Как только она вышла из кабинета, я отправил своему советнику Брэду письмо.

**Тема: Передай отделу кадров уволить моего личного ассистента**

Сейчас.

*Прямо сейчас.*

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательства

Я подошел к бару и открыл его, а затем налил себе столь желанный шот скотча. Выпил и быстро налил еще один. Пока алкоголь обжигал слизистую моего горла, телефон стал издавать установленный на звонки Брэда рингтон.

- Да? - ответил я.

- Хочешь угадать, на что я прямо сейчас смотрю?

- Зависит от того, выиграю ли я приз за правильный ответ или нет.

- Я смотрю на обложку "Page Six" с определенно отфотошопленным твоим снимком. Это точно ты и одни из твоих нелепо дорогих часов, а между твоих губ зажата кубинская сигара.

- Кажется, очень хороший снимок. Не стесняйся выслать мне копию.

- О, но это не самое лучшее. Лучшее в этом снимке то, что рядом с тобой находятся три женщины в бикини и со спутанными волосами, выглядящие так, словно ты их только что трахнул. Хочешь, по крайней мере, угадать заголовок?

- Ты по-прежнему не упоминаешь о призе. Приз предусмотрен?

- *Генеральный директор и плейбой спит с тремя грудастыми блондинками в Белизе.* Что скажешь на это, Майкл?

- Не много. - Я подошел к своему столу и щелкнул по снимку, что он только что выслал мне. - Хотя они проделали блестящую работу по использованию аллитерации в заголовке. Им стоит наконец-то уволить выпускающего редактора.

- Боже, Майкл... - Он втянул воздух в легкие и вздохнул. - У нас есть хоть одно основание подать иск об искажении информации и клевете, или это все правда?

- Отчасти.

- Какой части?

- Относительно того, что я был в Белизе.

- Пожалуйста, прекрати надо мной насмехаться.

- Ну ладно. - Я улыбнулся. - Я "спал" лишь с двумя грудастыми

блондинками. Не тремя.

- О, лишь двумя. Это нам очень поможет, и думаю, они должны перед тобой извиниться. *Нет*. Еще что-то?

- Да. Статья гласит, что я надел Ролекс на фото. Но я не надевал Ролекс уже лет пять.

- Гм, - простонал он. - Я использую сто тысяч долларов из нашего PR бюджета для того, чтобы это не попало в прессу в пятницу. А еще я направлю им дополнительно от двухсот до трехсот пятидесяти тысяч за то, чтобы твое имя и фото не всплывали в следующие два месяца.

- Спасибо.

- Пожалуйста, не нужно. Мне потребуется весь список того, что ты натворил за последние восемь месяцев, чтобы я мог заранее подчистить все хвосты. И знаешь, для того, кто планирует сделать свою компанию публичной в ближайшие пару лет, думаю, тебе стоит лучше пытаться очистить свой имидж и держаться подальше от прессы. В противном случае, из инвесторов у нас останутся только ты и я.

- Возьму на заметку. - Я налил себе последний шот скотча. - Ты получил мое письмо о необходимости нанять нового личного ассистента?

- Еще одного? Это будет уже седьмой.

- Восьмой. Тем не менее, мне так и не попалась ни одна компетентная кандидатура. Возможно, если бы ты использовал различные агентства для проверок или по крайней мере позволял мне присутствовать на некоторых собеседованиях...

- *Нет*. Хотя, скажу тебе, что я сделаю. Но лишь в том случае, если ты сделаешь кое-что для меня.

Я промолчал, так что он продолжил.

- Ты не мог бы любезно держать свой член в штанах в ближайшие двенадцать месяцев и постараться никого не трахать?

*Двенадцать месяцев?*

- Никого?

- НИКОГО. *НИ-КО-ГО*. - Он произнес это по слогам. - По крайней мере, тех, кто обязательно обратит внимание на тебя, твое несчастье и ненасытные аппетиты. И это включает всех женщин, что ты запланировал на эту неделю. Твои ассистентки могут не знать, что значат эти маленькие синие точки на твоём цифровом календаре, но не я. Отмени все эти встречи прямо сейчас. Ты можешь спать с кем пожелаешь снова лишь после того, как улучшишь свой образ в глазах СМИ.

Я долго колебался, но в конце концов осознал, что в его словах есть здравый смысл в интересах компании и моего имиджа.

- Ладно, - произнес я наконец-то, нехотя отправляя девушкам одно из стандартных сообщений "Кое-что только что случилось. Мне придется изменить расписание", и подошел к окну.

- Я не стану использовать наше партнерское агентство, чтобы найти тебе нового ассистента. Справлюсь с этим лично. С твоей стороны есть какие-то требования?

- Нанять того, кто способен читать книги, для начала. Я также предпочел бы ту, что на десять-пятнадцать лет меня старше, замужем или уже помолвлена, достаточно послушна для выполнения задач без сарказма, с образованием университета из Лиги Плюща, и знает, как определять чертово время по часам.

- Ага, ладно. Давай составим требования к вакансии, основываясь именно на этих твоих словах, и посмотрим, сколько читателей газеты объявлений подойдет под данные параметры.

- Я готов прогнуться на счет Лиги Плюща, если университет с хорошей репутацией. На всех остальных пунктах я настаиваю.

- Посмотрим.

Он явно закатил глаза, и я мог бы сказать, что Брэд вот-вот прочитает мне печально известную лекцию об очевидных проблемах найма работников и слепых собеседованиях, так что я опередил его.

- Просто найди лучшего кандидата на эту должность. Однако я буду ожидать, сколько потребуется, учитывая сегодняшнее увольнение и то, что завтра ты явно никого толкового не подыщешь. На самом деле, найми ту, что впечатлит тебя, так как если ей удастся поразить тебя, уверен, она сможет впечатлить и меня.

- Вот теперь ты мыслишь здраво, - сказал он. - Дай мне шесть недель. Я перерою всех и каждого и сделаю так, что следующий твой личный ассистент продержится по крайней мере год.

- Спасибо тебе, Брэд. - Я повесил трубку, желая чувствовать оптимизм, но учитывая мою репутацию, понимал, что мои шансы проработать так долго с одним и тем же личным ассистентом крайне низкие. Так же, как я знал, что, если хорошенько задуматься, мои шансы продержаться двенадцать месяцев без секса слишком невероятны.

*Однако я попытаюсь...*

## ***ПЕРЕПИСКА***

*Майя*

**Тема: Манхэттенское Издательство ищет кандидатов на должность личного ассистента**

Итак... Уверена, что эта вакансия как раз для "секси" генерального директора, которого мы иногда лицезрим во всех таблоидах!

И ты, вне сомнений, должна предложить свою кандидатуру. Ты подошла бы идеально.

Загляни в прилагаемый файл.

Твоя лучшая подруга,  
Эми

- Пересылаемое сообщение -

Высокопоставленный руководитель Издательства Лейтон подыскивает высококомпетентного и профессионального личного ассистента.

Требования и предлагаемый пакет вознаграждения за работу прилагается в pdf - файле. Отправляйте свое резюме и контактную информацию на [Brad.Collins@LeightonPublishing.com](mailto:Brad.Collins@LeightonPublishing.com).

- Степень бакалавра аккредитованного университета (степень магистра станет плюсом)

- От пяти лет опыта работы на высокопоставленного руководителя корпорации

- Страсть к литературе

- Умение работать в условиях высоких нагрузок, по крайней мере 50-60 часов в неделю

- Умение в любой момент составить пресс-релиз или набросок для PR статьи без орфографических ошибок

[Salary&Benefits@LeightonPublishing.pdf](#)

**Тема: Re: Манхэттенское Издательство ищет кандидатов на должность личного ассистента**

Да, быть такого не может. Ни за что на свете подобный ему парень не стал бы размещать вакансию на подобную должность в Креглисте, согласна? К тому же с таким громадным диапазоном зарплаты?! О мой бог!

Постой. Я думала, он был "несносным" генеральным директором? Так ведь его называли в прессе?

Твоя лучшая подруга,  
Майя

P.S. - Я вне сомнений отвечу на вакансию :-)

**Тема: Re: Re: Манхэттенское Издательство ищет кандидатов на должность личного ассистента**

"Несносный". "Секси". Одно и тоже. Да и кто знает? Возможно, он в отчаянии?

По словам журнала *Page Six* и его бывшего личного ассистента, он не может проработать ни с одним ассистентом больше двух месяцев. Эта дамочка утверждает, что он "правда требовал" и просил её выполнять "тяжкую каторгу".

Опять же, уверена, что реальная причина, по которой рядом с ним не задерживается ни одна женщина, состоит в том, что все они отвлекаются на размер его члена.

(Так что, если тебя уволят, прошу, выясни, насколько он большой. Сделай это, по крайней мере, для меня.)

Твоя лучшая подруга,

Эми

**Тема: Re: Re: Re: Манхэттенское Издательство ищет кандидатов на должность личного ассистента**

Мне только что звонил тот парень, Брэд, из объявления, и сказал прийти на собеседование в Издательство Лейтон в пятницу. НА. СОБЕСЕДОВАНИЕ! Пожелай мне удачи!

Твоя лучшая подруга,

Майя

**Тема: Так ты получила работу?**

Не слышала от тебя ни словечка уже две недели! Мы обе не *настолько* заняты в последнее время, и ты все еще живешь по соседству. Так в чем проблема?

Ты познакомилась с Майклом Лейтоном во время собеседования?

Твоя лучшая подруга (нам и правда нужно продолжать так подписываться под каждым письмом, словно мы все еще какие-то подростки?),

Эми

**Тема: Re: Так ты получила работу?**

Прости, я была завалена кучей чтива и предварительными исследованиями. (Даже не спрашивай.) Но да! Меня наняли НА. ЭТУ. РАБОТУ! Тот парень, Брэд (советник Лейтона) даже удвоил предложенную минимальную заработную плату в процессе наших переговоров.

Технически я не "видела" мистера Лейтона до сегодняшнего утра, когда пришла подписывать официальные документы, но не стану тебе лгать, этот мужчина - самый сексуальный из всех, что я видела в своей жизни. Руки прочь.

Он возбуждал меня лишь тем, что пожал мне руку и произнес: "Добро пожаловать в мою компанию, Майя". Честно, лишь от этого мои трусики стали влажными...

Но сексуальный он или нет, я решила продержаться на этой позиции дольше всех моих предшественников. Он ведь не может оказаться столь плох, верно?

Твоя лучшая подруга (Да. Подписываться так, это уже традиция:),  
Майя

## ОДИН ГОД СПУСТЯ...

### *АССИСТЕНТ*

*Майя*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

Я ввалилась в сверкающее лобби издательства Лейтон, удерживая небольшую коробку файлов в одной руке и стопку отчетов во второй. Хотя пришла на час раньше, все равно понимала, этого окажется недостаточно для моего босса.

Воспользовавшись лифтом, отправилась напрямиком на последний этаж, закатив глаза, когда на табло над дверью высветились золотые цифры. Майкл Лейтон настаивал на том, чтобы весь последний этаж находился лишь в его распоряжении, а я и скромняги-секретари удостоивались чести подниматься сюда лишь на утренние встречи, по типу сегодняшней. Или когда он слишком ленился спуститься на один этаж по лестнице, так что звонил и говорил "Поднимитесь в мой кабинет".

Как только дверь открылась, я направилась в огромный конференц-зал, прямо напротив его кабинета. Открыла дверь и включила свет, затем раскрыла экран для проектора, перемещаясь по комнате.

Напротив каждого кресла я положила блокнот и ручку, после чего позвонила в кейтеринг компанию, что отвечала за завтрак.

- Кейтеринг на Пятой авеню, - ответила женщина еще до первого гудка. - Как я могу вам помочь сегодня утром?

- Привет, это Майя Лондон из издательства Лейтон, - ответила я. - Хотела поинтересоваться, в котором часу придут ваши...

- Они уже в лифте, мисс Лондон, - перебила меня она с легкой улыбкой в голосе. - Нам известно, как ваш босс относится к опозданиям. Не беспокойтесь.

- Спасибо. - Я завершила звонок и набрала литературного агента, которая должна была прийти на встречу сегодня чуть позже, и сообщила ей, что у нас будет на все про все лишь двадцать минут. Затем написала письмо каждому сотруднику, напоминая, что нужно явиться в зал заседаний хотя бы на десять минут раньше начала встречи.

И как только нажала "отправить", на моем экране появилось уведомление о новом письме от мистера Лейтона.

**Тема: Список того, что мне сегодня нужно**

Кофе из "Дин и Делюка". Новая книга Марии Кубица. Рекламный отчет.

Подтверждение брони отеля на следующую субботу, два. Доклад о доходах

Q3. Маршрут поездок на январь. Файлы для встречи в три дня должны быть на моем столе к обеду.

Майкл Лейтон,  
Генеральный директор издательского дома Лейтон

Не было ни единого смысла отвечать на его первое письмо за день. На сто процентов риторичный и на двести - грубый, он всегда слал эти письма ровно в семь утра, и они всегда состояли из вот таких отрывистых предложений. Никогда не начинались с "Привет" или "Доброе утро" и, не дай боже, "Надеюсь, сегодня все хорошо". Мудак никогда не употреблял слово "пожалуйста".

И даже когда я удовлетворяла все его пожелания согласно нелепым спискам в рекордные сроки, вместо того, чтобы поблагодарить, он имел наглость говорить "Всегда пожалуйста".

- Нет, нет, нет. - Я подняла тарелку с банановыми кексами, как только сотрудник кейтеринг-службы поставил ее на стол. - У моего босса очень сильная аллергия на них. Вы не могли бы заменить на черничные? - Я быстро осмотрела все остальные привезенные блюда и убедилась, что других подозрительных продуктов нет.

- Вы уверены, что хотите их заменить? - Она улыбнулась. - Он умрет намного быстрее, если я этого не сделаю.

- Конечно, - ответила я. - Но я не пытаюсь его убить... *пока что*.

Она засмеялась и убрала банановую выпечку, но еще до того как я смогла позвонить в "Дин и Делюка" и заказать его дорогуший кофе, шеф прислал мне еще одно письмо.

**Тема: Время.**

Вчера ты опоздала на две минуты с утра и явилась на одну минуту позже на встречу в обед.

Не поступай так больше.

Майкл Лейтон,  
Генеральный директор издательского дома Лейтон

Я начала, было, отвечать "Ебись конем ты и твоя одержимость временем, эгоистичная тварь", но решила не позволять ему задеть меня сегодня. Так что отправила краткое "ОК", заказала ему кофе и просмотрела содержимое своего почтового ящика в поисках корреспонденции от бесчисленного списка рабочих мест, в которые обращалась недавно, но обнаружила лишь спам.



*Аrrrrr...*

Позвонив своему личному водителю - единственное преимущество, идущее в комплексе с работой его ассистентом - я стала умолять парня забрать чёртовый кофе вместо меня. А затем попросила купить в этом кафе что-то, что "выглядит вкусно", и включить это в общий счет.

- Вы уверены на этот счет, мисс Лондон? - спросил он.

- *Определенно.* - Я положила трубку. Мне разрешалось использовать "кредитку генерального директора" лишь для заказа кофе и еды для мистера Лейтона, но так как он наседавал на меня последние несколько месяцев все сильнее, я использовала его карточку на все, что приходило на ум. Он точно мог себе это позволить.

Внезапный звук остановки лифта на этаже заставил меня осмотреть комнату еще раз и осознать, что прямо сейчас начинается еще один день вместе с ним.

- Доброе утро, - поздоровалась я с несколькими коллегами, которые начали заполнять комнату, занимая отведенные им места. - Рада видеть вас всех сегодня.

Все они отвечали мне типичное милое "Привет" и бросали в ответ сочувственные взгляды.

- Спасибо, что вы все пришли пораньше, - добавила я. - Как вам известно, этот месяц будет очень загружен работой по нашему главному списку, и сегодня у вас спросят, какую книгу вы бы хотели выдвинуть от своего департамента и сколько денег готовы потратить на ее раскрутку.

Пока я говорила это, мистер Лейтон неожиданно вошел в комнату, отчего все женщины повернули головы в его сторону. На нем был надет безупречный темно-синий костюм и подходящий галстук, а новенькие дизайнерские часы поблескивали алмазами в мягком свете комнаты.

Красивые глаза встретились с моими, пока продолжала краткое введение, и на секунду я вспомнила, сколь великолепен и обольстителен этот мужчина. Его лицо было идеально вылеплено, глаза цвета миндаля приковывали меня к месту всякий раз, как мы оставались наедине. Его губы выглядели так, будто были созданы творцом для поцелуев, а почти черные волосы всегда были такой длины, что их хотелось пропустить между пальцев. О том, как идеально сидели на нем эти костюмы, можно даже не говорить, образ того, как они обтягивали его мышцы, вторгался в мои мечты столько раз, что даже страшно признаться.

Когда я закончила свое введение, он посмотрел на меня - знакомый взгляд, я видела его время от времени. Но все еще не понимала его значение. Нечто среднее между взглядом мужчины, который видит твои фантазии о том, как

он зарывается лицом между твоих ног, или о том, как он просит тебя задержаться после работы. И взглядом, который говорит, что твой босс не такой ужасный, как ты себе часто представляешь.

- Можете занять свое место, мисс Лондон, - произнес он. - Если только не хотите, чтобы весь остаток двухчасового совещания мы провели, глядя на вас.

*Конец фантазиям...*

Я села на свое место. Вполуха слушая, как он снисходительно опрашивал всех сотрудников по очереди, расхаживая по комнате кругами, узнавал новости о книгах наших клиентов, уточнял график публикаций и обсуждал проблемы бюджетирования. А когда он добрался до сотрудника в соседнем от меня кресле, я просто глазела на его идеальный рот. После чего под столом осторожно вытащила телефон и отправила письмо Эми.

**Тема: Интересно, делает ли он кунилингус...**

Прямо сейчас глядя на его губы, пока он (сюрприз!) ведет себя, как полный осел и сообщает всем, что им нужно, по его мнению, переделать, в мою голову пришла одна мысль. Я вот подумала, если он будет держать рот закрытым, то станет НАМНОГО сексуальнее, но интересно вот что - использует ли он свои губы и язык за закрытыми дверями...

Твоя лучшая подруга,

Майя

P.S. Если он скажет еще раз, что я опоздала "на одну минуту" или хуже - "на две"...

Её ответ последовал незамедлительно.

**Тема: Re: Интересно, делает ли он кунилингус...**

Вероятно, что нет. Если он такой, как ты рассказывала, то скорее всего в спальне парень берет на себя роль принимающего. То есть, я уверена, что он *хорош* на данной позиции, но не могу представить, как такой мачо использует свой язык на что-либо кроме сарказма.

Твоя лучшая подруга,

Эми

P.S. Почему ты все еще не решилась отравить его завтраком?

- *Мисс Лондон?* - глубокий голос мистера Лейтона вынудил меня оторвать взгляд от телефона.

- Да?

- Утренняя встреча уже окончена. Вы можете покинуть мой зал заседаний

вместе с остальными.

Я прикусила язык и встала, выдавливая улыбку, пока направлялась к двери.

- И, мисс Лондон? - Он подошел ко мне до того, как успела выскочить в коридор.

- Да?

- Вы собирались уйти, не забрав свои документы для нашей встречи в пятницу? Уверен, вам они понадобятся, если планируете выполнять отведенную вам работу хотя бы время от времени. - Он передал мне огромную стопку бумаг. – *Всегда пожалуйста.*

## АССИСТЕНТ

Майя

Манхэттен, Нью-Йорк

Пятница должна была быть лучшим днем недели, последний день между рабочей неделей и свободой, но мистеру Лейтону удалось превратить для меня пятницы в худший день года.

Сегодня он настоял на встрече в зале заседаний с трех дня до семи вечера. А затем, как обычно, сел во главе стола, что было бы в порядке вещей, если бы он проводил совещание, но мы были в комнате лишь вдвоем, и между нами находилось несколько пустых кресел.

Сегодня на нем был надет мой любимый костюм - черная тройка с оттеняющим темно-синим галстуком. Запонки с монограммой "МЛ" поблескивали от яркого света, и, клянусь, то, как он на меня взглянул, вызвало мысль, будто мистер Лейтон не прочь со мной трахнуться.

- Ты планируешь смотреть на меня все совещание, или все-таки начнем? - Он выгнул бровь.

*Вот ублюдок...*

- Давайте начнем.

- Хорошо. - Он открыл свою папку. - Что думаешь о последней книге Гришэма?

- Увлекательная. - Я пролистала свои заметки. - Напоминает мне, почему я влюбилась в его книги в период популярности *"Время убивать"*.

- Я думаю так же. - Он написал несколько слов. - Считаешь, она должна войти в ведущий список на следующий квартал?

- Это же Джон Гришэм, так что подобное даже под вопрос не должно ставиться, - ответила я. - Хотя в идеальном мире, я бы ответила "нет". Но лишь потому, что его следующая книга далеко не коммерческая, и я считаю, мы могли бы сделать намного больше для этой.

Его губы на миг изогнулись в улыбке, но он не позволил ей задержаться.

- Какой любовный роман ты бы порекомендовала?

- Одну секунду... - я пролистала заметки к другой странице. - *Кастрация босса*.

- Прости, что? - Его взгляд встретился с моим. - Что ты только что сказала?

- *Кастинг босса*.

Он прищурил глаза, посмотрев на меня перед тем, как снова что-то записать.

- Может, детализируешь? Расскажешь о любимых моментах?

- Ну, наверное, лучший момент, когда мудака-босса реабилитируется и

прекращает относиться к героине, как к куску дерьма... - пробормотала я себе под нос, но затем откашлялась. - Хорошо то, что книга реалистична. Героиня работает продюсером в киноиндустрии, и я узнала много интересного о Голливуде в процессе чтения.

- А что скажешь на счет книг для молодежи? - Он продолжал так еще двадцать жанров, новинки которых мне полагалось прочитать, спрашивая то о том, то о сем, но, как и всегда, не позволял нашему разговору отойти от темы или перейти в личностную плоскость.

Когда мы закончили с рекомендациями книг, то перешли к вопросу прибыли по электронным изданиям за последний месяц и расходам на рекламу, и когда он наконец-то решил "разрешить мне уйти", было уже девять вечера.

*Девять. Вечера.*

- Мистер Лейтон? - спросила я, надевая пальто.

Он не ответил. Все еще писал и глядел на свои бумаги.

- *Мистер Лейтон?* - повторила с более выразительной ноткой горечи в голосе, дабы заставить его, в конце концов, поднять на меня взгляд.

- *Да?*

Я засомневалась, презирая тот факт, что нечто столь простое, как его взгляд мне в глаза, способно возбудить меня настолько.

- Сегодня пятнадцатая пятница подряд, когда вы задерживаете меня дольше шести вечера.

- Нет, сегодня пятнадцатая пятница подряд, когда *работа* задержала тебя в офисе дольше шести вечера. Если бы ты делала больше в течение недели, тогда, быть может, могла бы уйти пораньше.

- И тем не менее, - произнесла я, продолжая говорить уверенно. - В дальнейшем мне необходимо уходить с работы в пятницу в шесть вечера, как делают все остальные, наслаждаясь полноценными выходными. И если в следующую пятницу я не выйду отсюда в шесть, то вычту это время из рабочего времени понедельника и приду в офис позже.

Он положил ручку на стол и откинулся на спинку кресла.

- *Попробуй снова?*

- Что ж, начнем с сегодня. - Я подняла сумочку и перекинула ремешок через плечо. - Сегодня я ухожу в девять вечера, что на три часа позже приемлемого для ухода времени, согласно пункту 83В в справочнике компании. Так что в понедельник я приду на три часа позже обычного, это значит, около одиннадцати. Также я...

- Ты придешь на работу к *восемь утра*, - перебил он меня, его голос был глубже, чем обычно. - И в дальнейшем будешь оставаться на эти совещания

в пятницу, пока мы не закончим работу, потому что именно за это тебе так щедро платят.

- Нет, не буду, - не отступала я. - Увидимся в одиннадцать утра в понедельник, мистер Лейтон.

- Не забудь принести с собой ручку, чтобы я подписал заявление на твое увольнение, потому что, во-первых, - он осмотрел меня с головы до ног. - Ты *не* как все остальные здесь... Ты нанята не на почасовую работу. И исходя из твоего договора и раздела 89В в справочнике компании, пятничные совещания могут длиться до одиннадцати вечера, в зависимости от сезона, так что технически я делаю тебе услугу с самого начала твоей работы здесь. - Он выдержал паузу. – *Всегда пожалуйста.*

- Кроме того, - произнес он, - если ты хочешь поговорить о том, как следовать правилам, мы запросто можем обсудить то, сколько раз ты использовала мою кредитку для покупки чего-то лично себе. Например, дорогущих подарков или завтраков в "Дин и Делюка", ненужных канцтоваров из самых дорогих магазинов на Пятой авеню, и кучи других личных вещей, которые я никогда не просил тебя покупать. Уверен, любой другой босс назвал бы это технически воровством, а это стало бы основанием для немедленного увольнения, верно?

Он медленно встал и подошел ко мне, отчего мое сердце забилось со скоростью миля в минуту.

- А еще мы можем углубиться и обсудить, почему же ты используешь предназначенный для рабочих поездок автомобиль с водителем для поездок в не относящиеся к работе места по выходным, да еще и вместе со своей лучшей подругой. Ее же Эми зовут?

Мои щеки в жизни так не пылали, и приходилось приложить всю силу воли, чтобы не ответить ни слова. Хотя до того, как я даже смогла это опровергнуть, он подошел еще ближе, и его грудь соприкоснулась с моей. После чего проскользнул рукой в карман моего пальто и достал мой мобильный, нажимая кнопку "стоп" на приложении записи разговоров - очевидно осознав, что я надеялась подловить этого мудака и использовать запись в будущем.

Улыбнувшись, он вернул мне мобильный.

- Увидимся утром в понедельник, мисс Лондон. *В восемь.*

\*\*\*

*Через два часа...*

- Так, позволь мне прояснить. - Эми налила мне бокал вина у нее дома чуть позже тем же вечером. - Он буквально только что написал тебе, что

передумал, и в понедельник утром ты должна явиться к шести часам утра? И ты считаешь, что причина этому - твои жалобы на задержку на работе сегодня вечером?

- Определенно. - Я выпила вино залпом. - Он словно специально давит на меня или делает все, лишь бы пробраться мне под кожу, так как чувствует это. Знает, как именно это меня злит, но по какой-то причине я по-прежнему не могу его прочесть. Не понимаю почему.

- Он просто мудака, вот почему. - Она налила мне еще вина. - Я говорила тебе начать вести учет всем этим властным письмам с задачами на день. Начать выделять те, где он груб или не очень профессионален.

- Это не работает, - ответила я, быстро выпивая еще один бокал и протягивая руку к бутылке. - Он - потрясающий специалист в плане коммуникации. Кроме того, невозможно интерпретировать его тон, исходя из письма, и ни один юрист не увидит ничего предосудительного в присланных им сообщениях.

- Ну, ты пыталась записать ваше совещание, как я велела тебе несколько недель назад? Направить его к разговору, в процессе которого он сказал бы нечто сомнительное?

Я покачала головой, пренебрегая необходимостью рассказать ей, что он с легкостью обошел подобное поползновение с моей стороны всего несколько часов назад.

- Моя единственная надежда на новую работу. Я просто хочу продержаться здесь, пока хоть кто-то из альтернативных работодателей не перезвонит мне, наконец-то.

- Знаешь, ты могла бы просто уволиться завтра и использовать отпускные на активный поиск работы. Сколько у тебя накопилось? Шесть оплачиваемых недель за все эти безумные часы переработок?

- Семь.

- Видишь! И ты никогда не использовала дни, выделенные на больничный! Ты могла бы по крайней мере использовать их. И пока бы ты...

Я отключилась от её болтовни, просто кивая, пока подруга перечисляла бесконечные варианты, тогда как мне было известно, что никогда не смогу воплотить в жизнь ни один из них. Эми была слишком далека от корпоративной культуры и не понимала внутреннюю политику и общую картину работы издательств.

Если бы мистер Лейтон был каким-нибудь другим боссом, я была бы рада брать больничный всякий раз, как он донимал меня, но если бы начала делать это, то вскоре у меня бы не осталось дней на больничный. И не только это, казалось, он и правда тот тип ублюдка, который непременно

отправил бы кого-нибудь проверить, правда ли я заболела. Тот тип, который бы попытался получить желаемое, даже если бы я лежала тут пластом.

- Знаешь что? - ответила я Эми. - Я просто разошлю в десять раз больше обычного резюме и буду работать очень усердно, по-возможности, избегая его. Неважно, что он придурок, и как ведет себя по отношению ко мне, я буду оставаться профессионалом и никогда не позволю ему увидеть свою слабость, пока не смогу наконец-то уволиться и наорать на него вдоволь.

- Ладно, конечно. - Она не казалась уверенной в этом, но все равно улыбнулась мне. - Рада за тебя. При худшем из раскладов, ты, по крайней мере, по-прежнему будешь работать бок о бок с одним и красивейших мужчин города и сможешь продолжать использовать его образ в своих грязных фантазиях, пока не уволишься. Насколько, ты говорила, у него большой член?

- *Огромный.* - Я была, более чем уверена в этом. Я видела, как время от времени у него встает во время совещаний, или когда он скрещивает, а затем раздвигает ноги под столом. - Я попытаюсь разглядеть его повнимательнее до своего увольнения.

- Пожалуйста. Ради нас обеих. - Она повернулась к телевизору. - Ладно, твой босс под запретом до конца выходных. Давай поговорим о чем-то другом. Срочно.



## **БОСС**

*Майкл*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

Я вышел из лифта вечером следующего понедельника, отмечая, что в зале заседаний все еще включен свет. Смутившись, собрался, было, пойти его выключить, но заметил сидящую там в одиночестве Майю. Её окружали несколько коробок с файлами, а между зубами девушка зажала одну из моих любимых дизайнерских ручек.

Я глядел на неё, пока Майя листала что-то на своем ноутбуке, вспоминая, как пытался придумать множество способов избавиться от нее в самом начале её карьеры здесь. Как и правда пытался заставить девушку уволиться.

Ничего личного, и её работа не была ужасающей. Скорее Майя была одной из самых умных знакомых мне женщин, лучший личный ассистент из нанятых мной за все время работы, но её недостатком оказалась очевидная охренительная сексуальность. *Даже больше*, чем охренительная сексуальность.

Совершенно потрясающая внешность, светло-карие глаза, что дополняли длинные каштановые волосы, и пухлые, розовые губы. Её лучезарный, звонкий смех был настолько секси, что привлекал внимание всех мужчин, и у девушки дома однозначно имелся безразмерный шкаф с идеально подчеркивающими её фигуру платьями, которые я, кстати, с радостью лицезрел ежедневно.

В течение нескольких месяцев я был не прочь увидеть свой член у нее во рту. Мне хотелось нагнуть её над столом, наполнить киску мисс Лондон своим твердым членом и трахнуть сзади. Но я же не дурак, чтобы пытаться воплотить эту фантазию в жизнь.

Лишь несколько раз я допускал с ней оплошность, позволяя своему взгляду задержаться на девушке дольше положенного, особенно когда она надевала свои супер обтягивающие платья, оставляя ну очень мало места воображению.

Прокашлявшись, она резко подняла на меня взгляд и заметила, как глазею, стоя в дверях. Её щеки залились румянцем, и она снова откашлялась.

- Я могу вам чем-то помочь, мистер Лейтон?

- Я не помню, чтобы разрешал тебе сегодня подниматься на мой этаж.

- Потому что вы и не разрешали. - Она пожала плечами. - И что?

- А то, что пока ты не услышишь лично от меня слова типа "Войди в мой кабинет" или "Да, тебе разрешено сидеть в моем зале заседаний и

работать", твоей заднице вход воспрещен.

- О, правда? - Она снова пожала плечами. Затем вытянула свой мобильный и улыбнулась, нажимая "запись" на чертовом приложении записи разговоров. - Вы не были бы так любезны повторить то, что только что сказали, мистер Лейтон? То есть, Майкл Лейтон из издательского дома Лейтон практически сказал фразу "*твоей заднице вход воспрещен*"...

Я закрыл дверь, немедленно направившись в свой кабинет.

Как только включил свет, Бред обернулся от буфета с закусками и поднял бутылку шампанского.

- Поздравляю! - Он откупорил ее, позволяя густой пене падать на ковер.

- Какой повод? - Я снял пиджак и сел за стол.

- Вообще-то их три. - Он наполнил два бокала и подошел, чтобы вручить мне один. - Во-первых, самая очевидная - мы были лучшим издательством страны в этом году. Во-вторых, тебе удалось целый год не попадать на обложки таблоидов и не быть вовлеченным в сексуальные скандалы.

- Это не считается достижением, Бред.

- Считается, когда дело касается тебя. Поверь.

Я попытался угадать третью причину и опередить его, но ничего не приходило на ум.

- И в-третьих... - сказал он. - Ты, кажись, сделал невозможное. Не уволил последнего ассистента в течение более года. Можешь поблагодарить меня миллион раз за то, что нашел тебе Майю Лондон.

Услышав её имя, я выпил залпом содержимое бокала и закатил глаза. И правда размышляя над вариантом, вернуться в зал заседания и сказать ей наклониться над креслом.

*Или может, мне стоило трахнуть её на столе... Нет. На полу...*

- Гм... Эй? - Бред помахал рукой у меня перед носом. - Ты тут, Майкл?

- Извини. Что ты говоришь?

- Я говорил, довольно парадоксально, что именно когда ты нашел продержавшегося здесь целый год ассистента, она решает уволиться. - Он засмеялся. - Сумасшествие, да? Я проконтролирую, чтобы мы нашли тебе хотя бы в половину столь же хорошего помощника, когда она уйдет.

- *Что?* Что ты имеешь в виду, говоря, что она уходит?

Он выпил залпом свое шампанское.

- Она указала меня, как контактное лицо для нескольких работодателей, с которыми проходила собеседование, и они оставили мне голосовые сообщения с просьбой перезвонить и ответить на несколько вопросов. - Он вытащил телефон. - К слову, нужно запланировать это на завтра.

- Что за компании? - Моя кровь вдруг начала закипать.

- Обычные воришки крутых сотрудников. - Он снова засмеялся. - Apple, Microsoft и Amazon.

- И какого хрена она не... - Я сменил свой тон. - Почему она не указала меня в роли контактного лица?

*И даже не сказала мне, на хрен, что уходит?*

Он пожал плечами.

- Вероятно, она предположила, что ты и так слишком занят и не найдешь время, чтобы перезвонить этим людям. Или, быть может, Майя справедливо посчитала меня лучшим выбором.

Он сменил тему и начал болтать о прогнозах на следующий квартал, но я слушал его уже вполуха. Меня злила дерзость Майи и то, что она вообще *подумала* об увольнении.

Я платил ей в два раза больше, чем всем предыдущим ассистентам - заслуженно, и её социальный пакет был разработан исключительно под нее. В тот день, как выяснил, что она любит и предпочитает книги в твердом переплете, я добавил этот пункт в её контракт, и теперь Майя получает каждый месяц книги на пятьсот долларов из любого понравившегося ей магазина. А когда я узнал, что у нее нет собственной машины, и она использует такси для рабочих поездок и конференций? Я добавил пункт в её контракт, дав ей неограниченный доступ к собственному городскому водителю и авто. (Ни один другой ассистент в этом здании не получил от нас служебного транспорта, и я сделал так, что никто в этой компании не знает о данной договоренности. Даже Бред.) А когда я выяснил, что она действительно хотела быть профессиональным ассистентом и в конечном итоге подняться однажды до должности генерального директора, то подумал, что нашел в перспективе очень потенциального делового партнера.

Но сейчас я был не уверен. Добавьте сюда тот факт, что Майя даже не сказала мне о рассмотрении вопроса увольнения.

Это полная лажа.

*Это война.*

- Ладно, я думаю, - Бред все еще болтал, - если мы вложим больше инвестиций в аудио продакшн во втором квартале следующего года...

- Сколько других компаний предложило ей такую же зарплату? - перебил я его. - Они платят намного больше нас?

- Что? - Он сделал шаг назад. - Ты слышал хоть что-то из того, что я сказал за последние пять минут?

- Нет. - Я даже не стал притворяться, что это не так. - Сколько они готовы ей платить?

Он моргнул.

- А, ладно, даже не отвечай, - сказал я. - Перешли мне запросы этих компаний и всех, что поступят еще. Я буду ее контактным лицом...

## **БОСС**

*Майкл*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

- Вот все отчеты, что вы просили, распечатка списка передовых книг на следующий месяц и ваш кофе.

Майя поставила кружку на стол и положила передо мной стопку папок на следующий день. На ней было надето ярко-голубое платье, обтягивающее бедра и открывающее верхнюю часть груди, так что мой член пришел в боевую готовность, как только я увидел её сегодня утром.

Даже во время выступления перед стажерами несколько часов назад я сидел неподвижно в зале заседаний и пытался сосредоточиться на чем-нибудь другом, пока с её манящих уст слетали слова. Но все без толку. Мысли о том, как она склоняется над каждой из поверхностей в моем кабинете, становились все настырнее день ото дня.

- Вам угодно что-нибудь еще, мистер Лейтон? - Она поправила показавшуюся из-под платья бретельку лифчика, отрывая меня от размышлений.

- А что на счет отчета Данбери? - спросил я.

- Все есть.

- Файлы Портерфилда?

- Готовы *неделю назад*.

- Есть заголовки каталога книг от...

- Заключен ли контракт с Фэйс Сарандон? - перебила она меня и скрестила руки на груди. - Да. Как и все остальные каталоги от двадцати двух других авторов, с которыми вы поручили мне подписать документы. Они очень счастливы вашей, так-называемой, *щедрости*. Еще что-то?

- Вообще-то, да. - Я проигнорировал то, как она произнесла "щедрости" и открыл ящик стола. Достал ее личное дело и положил его на стол. - Я тут просматривал твой рабочий контракт и хотел убедиться, что он актуален. Ты подписала его сроком на два года. Это по-прежнему в силе?

- Насколько мне известно. - Она улыбнулась. - Кажется, все верно.

- Так *ничего* не изменилось, и ты вполне счастлива здесь работать?

- Конечно. - Она отвела взгляд и откашлялась. - Это все, что вы хотели от меня, мистер Лейтон? У меня куча работы на сегодня. В обед у нас встреча по Сомерстейну.

Я поднял ручку и пододвинул контракт ближе к ней.

- Я поправил твой оклад в контракте. Если подпишешь, он будет действителен уже с этой пятницы.

Она подняла документ и наконец-то взглянула на меня, её потрясающие карие глаза встретились с моими. - Я гм... Вы не против, если я взгляну позже?

- *Против*. Просмотри сейчас.

Её губы приоткрылись, но девушка не произнесла ни слова. Пролистала бумаги, остановившись на страничке с пунктами о зарплате, и её глаза округлились.

- Это... - Она моргнула несколько раз. - Существенное увеличение зарплаты.

- Так и есть. - Я прищурил глаза. - Думаю, тебе стоит поставить подпись.

- Подождите минутку... Вы добавили пункт о запрете конкуренции, - сказала она, тихо читая. - Я, Майя Лондон, соглашаюсь продолжать работать в издательском доме Лейтон минимум сорок восемь месяцев, и до завершения этого срока обязуюсь не рассматривать конкурентные предложения о работе.

- Ручка прямо перед тобой. Я предпочитаю черные чернила.

Она положила документы на стол и отступила.

- Мне нужно время все обдумать.

- О чем именно тебе необходимо тут думать? - Я был более, чем смущен. - Это предложение утраивает твою зарплату, ту, что и так в два раза выше окладов любого ассистента в нашей компании.

- Думаю, мне не по душе соглашаться на что-либо, не будучи на сто процентов уверенной, что это что-то будет во благо и удовольствие для меня.

- Это определенно принесет тебе благо и *невероятное* удовольствие.

- Вы сейчас говорите о работе, мистер Лейтон?

- А о чем мне еще говорить?

Молчание.

- Гм... - Она откашлялась, делая еще один маленький шаг назад. - Уверена, вы сами не подписываете контракты после единственного прочтения.

- Подписал бы, если бы он был таким же, как этот.

Она что-то пробормотала себе под нос, но я не уловил что, а затем у меня зазвонил телефон.

Не отводя от девушки взгляда, я ответил.

- Да? - произнес я.

- Эй. - Это был Бред. - Рад застать тебя до встречи по Сомерстейну. Мне только что звонили из Хилтон Корпорейт, и я дал им твой прямой номер, так что попытайся быть на связи в течение нескольких часов, чтоб они могли задать тебе вопросы. Я уже сказал, что Майя невероятна, но им

нужен немного более развернутый отзыв. Хотят узнать детали, о которых я не в курсе, так что попытайся просветить их.

- Обязательно так и сделаю. - Я положил трубку, все еще глядя на Майю. - Итак, сколько времени тебе нужно на рассмотрение предложения?

- Пары месяцев бы хватило.

- *Месяцев?* - Я сжал челюсть.

- Да. - Она сердито взглянула на меня. - *Месяцев.* Работа на вас в течение столь длительного периода времени стоит основательного осмысления. Молчание.

- Ладно. - Я поднял бумаги и вернул их в ящик стола. - Теперь можешь валить на хрен из моего кабинета.

Она покачала головой и взглянула на мои брюки, краснея перед тем, как покинуть комнату.

Я откинулся на спинку кресла и покачал головой. Я был так смущен и расстроен тем фактом, что она не только откровенно мне лгала, но и отказывалась признаваться в своих поисках альтернативного места работы. Добавьте еще и то, что благодаря её сексуальной хрени, Майе все еще удавалось задеть меня за живое.

Но блин, если ей хочется поиграть в игры, я могу сделать тоже самое...

## **ПЕРЕПИСКА**

*Майя*

**Тема: Чтоб-ему-неладно отчет №235 (Ты вообще можешь поверить, что я по-прежнему продолжаю считать?)**

Сегодня мы должны были пройти по топовым романам художественной прозы, что выйдут лишь этой весной. Я отдала ему перечень тех, которые считаю лучшими, на мой взгляд, НЕДЕЛЮ ТОМУ НАЗАД, но так как он "не помнил этого", то попросил меня сделать заново отчет на двести страниц. За час!

Конечно же, я сделала намного больше одного экземпляра, так что мне на самом деле не пришлось все делать заново, но черт его дери.

Черт его, на хрен, дери.

Твоя лучшая подруга,  
Майя

P.S. Печально ведь, что если отбросить все это чтоб-ему-неладно в сторону, то ему все еще удастся увлажнять мои трусики чаще раза в неделю.

**Тема: Re: Чтоб-ему-неладно отчет №235 (Ты вообще можешь поверить, что я по-прежнему продолжаю считать?)**

Ты допустила опечатку! Мы досчитали до чтоб-ему-неладно отчета №335, а не 235! :) И БРАВО! Ты сделала копии этого отчета! Начинаешь думать мудро!

Эх, не могу дождаться, когда же ты уволишься! То есть, куда бы это в конечном итоге не пришло, вероятно, ты не можешь здраво оценить всю картину на фоне предложенных бонусов, но ведь с другой стороны, тебе не придется иметь с ним больше дела, так что это было бы более чем справедливым компромиссом.

Твоя лучшая подруга,  
Эми

P.S. Нет, но только потому, что ты по-прежнему одинока.

**Тема: У него член, должно быть, как минимум девять дюймов... (Как минимум)**

Наверное, это звучит абсолютно безумно, но клянусь, сегодня этот мужчина был твердым, как камень, в течение всей презентации. Было похоже на *то*, и он, должно быть, знал, что я украдкой смотрю на его член,



так как сел в конце комнаты, откинувшись назад и широко расставив ноги, все это время не отводя от меня взгляда.

Твоя лучшая подруга,  
Майя

**Тема: Re: Он и должен быть как минимум девять дюймов... (Как минимум)**

Ты ведь удаляешь эти письма, да? Ржу не могу, поверю тебе на слово на счет девяти дюймов. Конечно, он бы не заработал репутацию плейбоя на пустом месте...

Возможно, перед увольнением, ты бы даже могла доставить ему и его девяти дюймам огромное удовольствие?

Оставайся сфокусированной на увольнении + начинай ограничивать себя в письмах, которые содержат восхищения им и его членом. (В противном случае, ты можешь начать подсознательно думать, будто стоит остаться работать здесь. O\_o)

Твоя лучшая подруга,  
Эми

## *АССИСТЕНТ*

*Майя*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

Я не могла поверить, что мистер Лейтон имел наглость предложить мне дополненный контракт после того, как так ужасно относился ко мне. Я не могла поверить, что он включал упоминание о нем в каждое свое письмо с того дня, как показал мне документ впервые.

И глядя на город из окна машины, я решила, нужно сказать ему, что на самом деле ищу другое место работы. Ничего личного, но мне хотелось уйти куда-то, где бы меня действительно ценили.

*Туда, где бы он меня не отвлекал...*

Как только водитель остановился перед зданием издательства Лейтон, мой телефон зажужжал, оповещая о привычном утреннем письме от босса.

**Тема: Список того, что мне сегодня нужно**

Кофе. Новая книга Стивена Кинга. Отчет для встречи в два часа дня. Твоя подпись на дополнительном договоре занятости.

Всегда пожалуйста.

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

Я вздохнула.

Я бы изо всех сил старалась избежать последнего пункта в его списке задач, просто не решаясь отправить по почте или сказать "Мне необходимо больше времени на размышления", если бы он не поднял вопрос во время одной из наших встреч. И даже не смотря на то, что сексуальное напряжение между нами было сильнее обычного, я не могла позволить себе отпустить на волю принятое решение.

Его властная сексуальность была не очень достойной причиной, чтобы остаться, а шансы на секс с ним сводились к нулю. (Не то что бы секс с ним был достойной причиной.)

Позабывшись об экземпляре самой новой книги Кинга из Barnes & Noble и чашке его любимого дорогущего кофе, я вошла в здание и направилась напрямиком в его кабинет.

Пять раз постучала в дверь кабинета и подождала знакомое "Да?" перед тем, как открыть дверь.

Как только я вошла, то почувствовала на себе наблюдающий за каждым моим движением взор его ярко-карих глаз. Я пыталась не встречаться с ним взглядом, пока шла к столу, положила книгу и поставила рядом стаканчик с

кофе.

- Вы о чем-то задумались, мисс Лондон? - Он подождал, пока подниму взгляд, и я наконец-то сдалась. - Есть ли какая-то логичная причина тому, что вы прямо сейчас бормочете под нос?

- Нет, мистер Лейтон. Просто... - Я решила быть честной и наконец покончить с этим. - Я не заинтересована в подписании дополнения к моему рабочему договору.

Он выгнул бровь.

- Ты имеешь в виду прямо сейчас или вообще?

- Вообще. - Я отступила, ожидая его реакции, но ее не последовало. Лицо Лейтона оставалось без эмоций, когда он просто взял свой кофе и сделал большой глоток.

- Достаточно справедливо, - сказал он. - Спасибо, что сказала. После того, как зайдешь к себе в кабинет, езжай за моей одеждой в химчистку в Мидтауне. На мое имя должно быть пятнадцать костюмов и двадцать рубашек.

*Какого черта?*

- Хотите, чтобы я еще за чем-то заехала?

- Нет.

Я выдавила улыбку и направилась к двери.

- Спасибо за понимание на счет договора, мистер Лейтон.

- В любое время, мисс Лондон.

Я вышла из его кабинета и направилась в свой, быстро распечатала отчеты для встречи в два часа дня, чтобы сэкономить время, раз уж передо мной предстала новая миссия "Химчистка". Но когда уже сшивала первую стопку документов, мой телефон завибрировал, оповещая о новом письме от босса.

**Тема: Еще кое-что из того, что мне сегодня необходимо**

Нужно помыть мой ягуар. Отвези его на ту мойку, что мне нравится, в Нью-Джерси, это миль десять через мост.

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

*Он это серьезно?*

Я уронила отчеты на пол, едва успев перечитать сообщение и убедиться, что мои глаза меня не обманывают, когда он прислал мне новое письмо.

**Тема: И еще...**

По дороге на работу утром я забыл забрать те особенные часы, что заказал несколько недель назад. Так что тебе нужно будет выстоять в очереди в Audemars Piguet на Пятьдесят седьмой улице в полдень, чтобы они были у меня до конца дня.

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

Я хлопнула дверью, чтобы не заорать. Несколько раз протопала туда и обратно, а затем ответила ему кратким "ОК". После чего, направилась на частный паркинг.

Достала ключи из сейфа, изо всех сил пытаюсь не думать о том, чтобы оставить ими знатные царапины на его машине, и быстро села за руль.

Вместо того, чтобы поехать напрямиком в химчистку, я решила прокатиться с полчаса на его роскошном ягуаре.

Катаясь по улицам, я останавливалась, чтобы купить десяти долларовый кофе целых пять раз, при этом используя его кредитку. На витрине торгового центра Macy's, я увидела красивый шарф и заехала, чтобы купить его в двадцати пяти разных цветах. Когда выходила из молла, то заметила, что в соседний магазин белья поступила новая коллекция, так что взяла его драгоценную кредитку и приобрела десять наборов подходящих друг другу трусиков и лифчиков.

*К черту его...*

Все еще чувствуя невиданное доселе мне безрассудство и полное отсутствие профессионализма, я забрала его вещи из химчистки и бросила их на заднее сидение. А затем поехала через мост Джорджа Вашингтона и просидела в прилегающем к мойке кафе с полтора часа.

Я проверила почту и увидела, что мой убудок-босс написал мне *снова*.

### **Тема: Сроки**

Отказываюсь верить, что поездка в химчистку за костюмами и очередь за часами занимают три-четыре часа. Даже учитывая мойку моей машины, ты должна была уже вернуться.

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

Я тут же удалила это письмо и заметила, что у меня в ящике было еще несколько непрочитанных сообщений. Сообщений, которые я на самом деле *хотела* увидеть.

Apple, Microsoft и Amazon, все отправили мне позитивные, личные

сообщения по типу "Поздравляем! Вы прошли финальное интервью! Нам осталось лишь проверить ваши личные данные и рекомендации. Впоследствии, мы примем внутреннее решение за закрытыми дверями". Я почти подпрыгнула на кресле, визжа от предвкушения свободы. Я понимала, что определенно точно получу официальное предложение хотя бы от одной из этих компаний, и так как мне все еще должны были ответить еще двадцать других компаний, смелость внутри меня буквально бурлила. Мне казалось, будто я могу уволиться из издательства Лейтон прямо сейчас и оставить ягуар Майкла посреди Нью-Джерси, чтобы он сам забрал его завтра. Но всего через минутку я осознала, что была не настолько смелой. Ну, и мне нужно было добраться обратно в Нью-Йорк. Так что я излила все свое раздражение и разочарование в долгом стервозном письме Эми, и по её совету, удалила его, как только нажала "отправить".

### **Тема: Мой босс**

Я уже тебе говорила сегодня, что ненавижу своего босса? До чертиков сексуальный он или нет, этот помпезный, высокомерный МУДИЛА попросил меня забрать его вещи из химчистки, не успела я переступить порог офиса. Затем он сказал, что мне нужно свозить на мойку его ягуар, причем на мойку, которая в десяти милях за чертой города. И лишь *после всего этого*, я должна выстоять в бесконечной очереди, чтобы купить какие-то часы за сотню баксов, что выпустили в ограниченном количестве. Честно, не могу дождаться, когда пройдут эти два месяца, и я смогу взглянуть ему в лицо и сказать, что увольняюсь из его компании, и пусть поцелует мой зад. ПОЦЕЛУЕТ. МОЙ. ЗАД. Все эти давние фантазии о том, как он целует меня своим "идеальным ртом" или наклоняет над столом и заполняет своим членом, остались в прошлом. В ПРОШЛОМ.

Твоя лучшая подруга,  
Майя

P.S. Прошу, скажи, что у тебя день проходит лучше моего...

***ПЕРЕПИСКА***

*Майя*

**Тема: Мое письмо**

Ты получила мое письмо сегодня днем?

Твоя лучшая подруга,  
Майя

**Тема: Re: Мое письмо**

Нет... Что за письмо?

Твоя лучшая подруга,  
Эми

**Тема: Re: Re: Мое письмо**

О моем боссе и всем дерьме, что он попросил меня сегодня сделать. :-( Я отправила его тебе, но потом удалила.

Он такой нелепый, Эми.

Я могу тебе позвонить через двадцать минут, когда вернусь в офис?

Твоя лучшая подруга,  
Майя

**Тема: Re: Re: Re: Мое письмо**

Конечно же. Я подожду.

Твоя лучшая подруга,  
Эми

## **АССИСТЕНТ**

Майя

Манхэттен, Нью-Йорк

Я плюхнулась в свое кресло, как только вернула ягуар мистера Лейтона в гараж. Хотя, не стала утруждаться и заносить его вещи в офис. Если ему нужны были эти костюмы, то он мог бы спуститься на парковку и забрать их самостоятельно.

Сейчас, как никогда, огромная часть меня желала собрать вещи и больше сюда не возвращаться. Но тем не менее, я не могла покинуть данное место, не поговорив с ним лично и не послав его сперва на хрен. Я более, чем заслужила это.

Так что когда наконец-то выпустила немного пар, то взяла телефон со стола и набрала номер Эми.

- Приветтики! - ответила она после первого гудка. - Тебе полегчало?

- Нет. - Я вздохнула. - Не знаю, собираюсь ли этим заниматься еще два месяца, Эми. Если честно, то не хотелось бы.

- Ты справишься, - ответила она. - Сегодня просто один плохой день, и я уверена, к тому времени как ты вернешься домой, будешь чувствовать себя совершенно по-другому. Не позволяй ему задеть тебя. Никогда. - На фоне ее болтовни раздался внезапный громкий стук. - Тьфу! Давай перезвоню тебе чуть позже, Майя. Соседи сегодня сходят с ума со своей музыкой.

Она завершила звонок до того, как я могла попрощаться, и через секунду я услышала звук входящего сообщения, понимая, что подруга отправила мне один из своих обычных "Оставайся спокойна" писем.

Я открыла его и ожидала увидеть нечто вдохновляющее, но как только мой взгляд упал на тему письма и от кого оно, у меня отвисла челюсть.

### **Тема: Re: Мой босс**

Нет, ты пока что не говорила мне, как ненавидишь своего босса, но так как отправила свое письмо непосредственно мне, *теперь* я в курсе...

И да, я попросил тебя забрать мои вещи из химчистки, как только ты пришла на работу. (*Где они, кстати?*) И я сказал тебе отвезти мой Ягуар на мойку и заехать за моими часами за *тысячу* долларов. (Спасибо, что потратила пять часов на то, что можно было сделать за два.)

Однако тебе не придется ждать два месяца, чтобы взглянуть мне в лицо и сказать, что увольняешься. Я стою под твоим кабинетом прямо сейчас.

(*Открой дверь.*)

Не стану комментировать твои "фантазии", хотя крайне сомневаюсь, что

они "остались в прошлом".

Твой **босс**,  
Майкл

P.S. Да. У меня день проходит определенно *намного* лучше, чем у тебя...

*О. Мой. Ебанный. Боженька!*

Я почувствовала, как все краски сошли с лица, и, клянусь, не дышала с минуту.

Покачав головой в полном неверии, я отказывалась признавать, что отправила эту декламацию ему вместо Эми. Я обновляла страничку с письмом снова и снова, надеясь, что это какая-то шутка.

Раздался громкий и резкий стук в дверь, и мое сердце чуть не выпрыгнуло из груди, но я не встала. Не шелохнулась.

Стук повторился, на этот раз намного громче, и я услышала его голос:

- Мисс Лондон? - Он постучал еще раз.

Медленно встав из-за стола, я посмотрела в глазок. Мистер Лейтон смотрел на свои наручные часы, его лицо было все также невероятно совершенно и безупречно. Полные губы сжались в одну линию от гнева.

Он поднял глаза от часов и посмотрел прямо на глазок, встречаясь со мной взглядом.

Я отпрыгнула от двери и прикинула варианты своих действий. Можно было открыть двери и выслушать все, что он хотел сказать, или улизнуть через запасной выход.

Выбор не сложный.

Я схватила пальто, свой ноутбук и выключила компьютер. Затем вышла через черный ход и воспользовалась грузовым лифтом, чтобы спуститься до своей машины.

Мой водитель подозрительно взглянул на меня, когда я буквально промчалась через гараж, но не стал протестовать в ответ на мои мольбы поторопиться доставить меня домой.

Когда мы добрались до моего дома, я не ждала, пока он откроет мне двери и пожелает хорошего дня. Практически выпрыгнула из машины и бросилась напрямик ко входу в здание, а затем домой к Эми.

- Эми? - Я постучала в дверь. - Эми!

- Иду! - Она распахнула дверь немедленно и втянула меня внутрь. - Не нужно так колотить в мою дверь, Майя. Что, черт возьми, с тобой не так?

- Думаю, я только что уволилась.

- Что? Почему ты так *думаешь*? Ты либо уволилась, либо нет.



- Ладно, ладно. Я не совсем уволилась, но уверена, что он собирается меня уволить. Он определенно меня уволит. О, боже, боже, о, боже...

- Майя, успокойся. - Она опустила руки мне на плечи. - Говори по-английски, медленно. Очень медленно.

- Я случайно отправила ему одно из своих писем с жалобами, письмо с возмущениями, которое предназначалось тебе.

- Оно было хуже чем то, что ты отправила мне вчера утром?

- Намного. Я упомянула один раз о своих фантазиях на счет его члена... Назвала его мудаком и сказала, что не раз хотела, чтобы он нагнул меня над столом.

Её лицо покраснело, и подруга открыла рот, чтобы что-то ответить, но мелодия звонка моего телефона привлекла наше внимание.

Я достала его из кармана и почти, на хрен, уронила, увидев имя мистера Лейтона на экране. Сомневаясь, что же делать, я бросила мобильный на диван Эми.

- Это *он*? - спросила она.

Я смогла лишь кивнуть.

- Собираешься ответить?

- Нет. - Я уставилась на телефон, пока звонок не перебросило на голосовую почту. Но через секунду он снова зазвонил.

И еще раз.

Закатив глаза, Эми подняла мобильный и нажала "ответить" до того, как бросить его мне.

- Алло? - ответила я, мой голос был почти на уровне шепота.

- Алло, *мисс Лондон*. - Звук моего имени с его уст заставил меня сесть. - Я застал вас в неподходящее время?

Я покачала головой, будто он мог меня видеть.

- Вы еще тут, мисс Лондон? - Его голос послал тепло по моему телу. - Я застал тебя в неподходящее время?

- Не совсем...

- Хорошо. Где ты прямо сейчас?

- О, гм... - Я взглянула на Эми, взывая о помощи, но она лишь улыбалась, выглядя так, словно все это дерьмо было и в правду забавным. - Я как раз спустилась в копировальную комнату.

- Так ты еще в здании?

- Можно и так сказать.

- Я видел, как ты садишься в машину полчаса назад. - В его голосе слышалась улыбка. - Ты определенно сейчас не в здании.

- Да, ну... Вам от меня прямо сейчас что-то нужно?

- На самом деле, да, - ответил он, и его голос стал глубже и сексуальнее. - Я приходил к тебе в кабинет сегодня днем, потому что мне нужно было обсудить кое-что личное и важное, касающееся тебя и меня, но ты куда-то подевалась. Так что тебе необходимо прийти на работу завтра на час раньше, чтобы мы могли обговорить все с глазу на глаз. Можешь сделать это?

Я кивнула, слегка возбужившись от того, как он произнес слово "личное".

- Мисс Лондон, - повторил он. - Можешь сделать это?

- Да...

- Хорошо. Увидимся утром. - Он закончил разговор, и Эмили тут же сунула мне в руку огромный бокал вина.

*Дерьмо. Дерьмо. Дерьмо...*

Она изо всех сил пыталась отвлечь меня от сегодняшней эпической ошибки просмотром ужасных шоу на Netflix, позволяя валяться на её диване несколько часов к ряду, но это не помогло.

Я просыпалась дважды за ночь, надеясь, что все это было лишь кошмаром.

И на мгновение мне показалось, что так и есть, пока не проверила свой телефон и не увидела, что мистер Лейтон прислал мне сообщение за минуту до полуночи.

**Тема: Завтра**

Приди на час раньше обычного.

Не забудь. (*Лично я не забуду.*)

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

## АССИСТЕНТ

Майя

Манхэттен, Нью-Йорк

Тем утром от него не приходило писем "Что мне сегодня нужно", никаких заказов кофе в последнюю минуту, новых романов или завтрака.

Пока направлялась в офис на час раньше, как он и просил, я заметила, что его ягуара не было на обычном месте. Так что, ощущая легкое облегчение, поднялась на лифте и открыла свой кабинет, сомневаясь, нужно ли мне начинать собирать вещи в связи с предстоящим увольнением или нет.

В любом случае, как бы он не воспринял мое письмо, я знала, что у меня есть всего три варианта ответных действий. План А: Отрицать. Отрицать. Отрицать. План Б: *Еще сильнее* отрицать. *Еще сильнее* отрицать. *Еще сильнее* отрицать. План В: Засунуть в зад гордость, признать свою неправоту и надеяться, что он не уволит меня, потому что пока я не получила ни одного официального предложения о работе.

*Стоило бы планом В заменить план А...*

Но только я собралась сесть за стол, мой стационарный телефон зазвонил, а его рабочий номер высветился на экране. Глубоко вздохнув, я подняла трубку.

- Да, мистер Лейтон?

- Поднимись ко мне в кабинет. - Он положил трубку без единого слова, тогда как я осталась довольно смущенной.

Закрыв сумочку в ящике стола, я поднялась по лестнице, постучала трижды и услышала его знакомое "да?", после чего открыла дверь.

Он сидел в кресле, повернувшись ко мне спиной. Услышав звук неспешного постукивания моих каблуков об пол, он медленно развернулся, и его насыщенно-карие глаза встретились с моими.

Сегодня на нем был надет один из костюмов, которые я до этого не видела, темно-серый, идеально сочетающийся с серебристыми наручными часами на запястье. Часами, за которыми он лишь недавно заставил меня выстоять в очереди.

- Сядь. - Он жестом приказал мне сесть перед его столом.

Я села, и он поднял чашку кофе, сделав большой глоток.

- Знаете, *мисс Лондон*, - Майкл подчеркнул каждый слог в моем имени. - Я правда думал, что мы с тобой подружились, особенно после года совместной работы. Но, кажется, я *очень* ошибался.

Он выглядел так, словно ожидал от меня какого-то объяснения на счет того письма, тогда как я была все еще не уверена, плана А, Б или В мне

придерживаться. И будто почувствовав, что меня терзает эта неопределенность, его губы изогнулись в ухмылке.

Я попыталась отвести взгляд, хотя бы на секунду, но не могла совсем на него не смотреть.

- Собираешься что-то сказать? - спросил он. - Или будешь продолжать сидеть тут, словно не представляешь, о чем я говорю?

- Это на счет моего раннего ухода вчера? - Я остановилась на плане А. - Мне слегка нездоровилось, вот и все.

- Это на счет неуместного письма, в котором ты упоминаешь, как я *трахаю* тебя.

Мои щеки запылали, и я поняла, что он не позволит мне выкрутиться из этой ситуации.

- Простите, - выпалила я. - Я даже не представляла, что случайно...

- А еще это на счет того, - перебил он, подняв руку, - что мне, вероятно, стоит сходить в отдел кадров и подать жалобу о *сексуальном домогательстве*.

*Что?*

Медленно встав, он обошел стол, продолжая приковывать меня к месту злобным взглядом, возбуждая до невозможного видом того, как он облизывает губы.

- Сексуальное домогательство считается очень серьезным нарушением в издательстве Лейтон, мисс Лондон. - Он взглянул на меня сверху вниз. - Я увольнял людей за менее существенные нарушения, и технически должен был бы поступить с тобой сейчас так же, это было бы более, чем справедливо. - Он не давал мне и слова вставить. - Особенно учитывая то, что не думаю, будто ты понимаешь в полной мере, насколько оскорбительно было твое письмо.

- Понимаю... - Мой голос был тише шепота.

- О, правда? - Он выгнул бровь. - Ты можешь себе представить, что я случайно отправил аналогичное письмо о тебе кому-то другому, как это сделала ты?

Я не ответила.

- Давай я проясню это для тебя. - Он наклонился вперед, так близко, что его колени коснулись моих. - Если я отправлю тебе письмо - *случайно* - и в нем будет говориться, будто я хотел, чтобы ты села своей киской мне на лицо со дня, как начала здесь работать... Или что мне бы хотелось нагнуть тебя над столом всякий раз, как ты надеваешь эти подобия платьев, и трахать, пока бы не стала умолять меня остановиться. Как думаешь, в таком случае мне следовало бы сделать выговор?

Я промолчала, сомневаясь, приводил ли он это в качестве примера или действительно думал обо мне так же пошло, как я о нем.

- Ответь мне, Майя. – От того, как мое имя слетело с его уст, у меня перехватило дыхание. - Ты же не думаешь, будто мы бы тут поболтали, и все забылось?

- Возможно.

- Возможно? *Определенно*, нет. - Он поправил галстук. - На самом деле, поднялся бы такой хай, что в реальности департамент IT был бы вынужден перерыть всю мою переписку на всех офисных устройствах, потому что на серверах компании ничего никогда по-настоящему не удаляется. На самом деле, им бы, вероятно, пришлось проверить, было ли это единоразовым нарушением или довольно интересной закономерностью...

Я почувствовала, что у меня отвисла челюсть, и заставила себя сжать губы плотно.

- Я говорю о том, - произнес он, выглядя серьезным, - что в зависимости от найденных ими документов, отдел кадров рассмотрел бы отдельно мое поведение и оценил нанесенный ущерб. И если бы женщина, о сексе с которой я рассказывал бы в своих письмах, захотела, то уверен, она могла бы здорово усложнить мне жизнь.

Тишина.

Он поднял папку со стола и медленно опустил её мне на колени, как-то умудрившись завести меня еще сильнее, даже не касаясь.

- Здесь сто шестьдесят семь писем из переписки между тобой и твоей "лучшей подругой" Эми.

*И только?*

- И это лишь за *последний месяц*. - Его голос надорвался. - У меня не было времени, чтобы прочесть больше нескольких из них, но предполагаю, в нашей базе данных мы их отныне не увидим. Или увидим?

- Нет. - Я покачала головой.

- Хорошо. Я уже удалил их все с сервера. *Всегда пожалуйста*. - Он встал и взглянул на наручные часы. - Не забудь о документах Роберто для нашей утренней встречи с Локвудом. - Босс подошел к двери и распахнул ее, ожидая, пока уйду.

Так что, избегая его взгляда, я встала и направилась в коридор.

- О, и последнее, мисс Лондон, - произнес он, вынуждая меня оглянуться через плечо.

- Да?

- К слову о письме с темой "Интересно, делает ли он кунилингус"... - Он взглянул на меня сверху до низу. - Я его *делаю*, и если когда-то соберусь

сделать его тебе... Если бы данная мысль была настолько пошлой, чтобы посетить мой разум, и определенные обстоятельства между нами были иными, ты бы не могла ходить еще несколько дней, после того, как я закончил...

# **БОСС**

*Майкл*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

Я прочитал каждое чертово письмо, что получил из IT отдела. Каждое. Чертово. Письмо.

Их было не сложно отследить, так как, видимо, они с подругой в каждой теме ссылались на меня, типа: "Мой босс", "Чтоб его отчет" или "Этот мужчина сегодня..."

Её "ненависть" ко мне была абсолютно очевидна, потому я практически пожалел о том, что вымещал на ней свое сексуальное неудовлетворение, требуя от девушки слишком многого. Почти.

Когда дело касалось секса, её склад ума оказался таким же извращенным, как мой собственный, потому было слегка приятно узнать, что влечение не одностороннее, хоть это и мало чем мне помогло.

Прежде я никогда не смешивал бизнес и удовольствие, и не собирался начинать. Мне просто нужно было пережить восемь сегодняшних совещаний, не думая о том, что прочел в её письмах, о том факте, что, быть может, это не считается смешением удовольствия с бизнесом, раз она так сильно стремится в скором времени уволиться.

Если, конечно, я "позволю" ей в ближайшем будущем уволиться.

*Блядь...*

# *АССИСТЕНТ*

*Майя*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

**Тема: Список того, что мне нужно через два часа**

Файлы по Лексингтону. Документы по трансферу на приобретение Лернет и Тейлор. Твой отчет по топ-романам. Заметки с сегодняшней встречи.

Майкл Лейтон,  
Генеральный директор издательского дома Лейтон

Я закрыла его письмо и вздохнула, начав сожалеть, что он просто не уволил меня. С той встречи в его кабинете прошло два дня, а Майкл стал в два раза более доминирующим. Невыносимым.

Мне потребовалась вся сила воли, чтобы не выйти посреди совещания всего персонала компании, когда босс поставил меня в неудобное положение, начав задавать множество вопросов о книге, которую, как он знал, я еще не прочла. И еще раз, когда отругал перед всеми за предоставление неполных отчетов, которые я должна была подготовить лишь через четыре недели.

К слову о последнем письме, я бы ни за что на свете не смогла завершить выполнение всех пунктов его списка дел за два следующих часа, так что даже не собиралась пытаться. Схватив то, что было уже завершено, я направилась в его офис, попутно отправляя Эми письмо.

Меня уже даже не волновало, перехватит он его на сервере компании или нет.

**Тема: Ужасный босс+Типично говняное поведение+Долгий день =  
Вино. Итак!**

Я уйду сегодня с работы пораньше. Может, зайду к тебе, и вечером выпьем вина?

Твоя лучшая подруга,  
Майя



Она ответила через секунду.

**Тема: Re: Ужасный босс+Типично говняное поведение+Долгий день = Вино. Итак!**

Конечно же.

Уже выхожу с работы, куплю твое любимое.

Твоя лучшая подруга,  
Эми

Как только дверь лифта открылась, я потопала напрямиком в его кабинет и не потрудилась постучать.

Открыла дверь и увидела, что он читает книгу, сидя за столом.

- Я могу вам чем-то помочь, мисс Лондон? - Он бросил на меня взгляд.

- Вот мой отчет по топ-романам. - Я бросила огромную стопку сшитых листов на его стол. - Отчет по Лексингтону, который мне удалось все же закончить, должен быть у вас на почте через несколько минут.

- Тебе не нужно было подниматься сюда, чтобы это сказать. Могла просто отправить мне письмо... - Его взгляд нацелился на мои губы, а затем мужчина прищурил глаза. - Знаешь, я ненавижу, когда люди приходят в мой кабинет без приглашения.

- Вы многое ненавидите. - Я пожалала плечами. - Возможно, вам следует просто понять, как с этим жить. Так делают все нормальные люди. Я принесу вам свои заметки с сегодняшней встречи, когда закончу.

*Предупреждать или стучать не стану*, так как мне, скорее всего, придется принести вам обед. А после этого мой рабочий день официально будет завершен.

- Нет. - Он перевернул страничку книги. - Ты лишь *думаешь*, что твой рабочий день будет окончен. Мне же нужно, чтобы ты задержалась до восьми вечера.

- Я не могу, - отчеканила я. - У меня есть планы.

- Знаю, - ответил он, опуская роман на стол. - И твои планы включают присутствие в офисе до восьми часов.

- Мистер Лейтон... - я взглянула ему прямо в глаза. - При всем уважении, которого вы не заслуживаете, после того, как относились ко мне на этой неделе, я не останусь сегодня допоздна. У меня нет на это времени. На самом деле, знаете что? - Я сбросила стопку документов, что только что сама положила ему на стол, на пол, так что сотни листов с отчетами

разлетелись вокруг. - Я не собираюсь это собирать или делать сегодня еще какую-то работу. Я пойду домой. *Сейчас же.*

- *Мисс Лондон...* - Он сжал зубы. - Не вынуждай меня...

- *Что?* Уволить меня? Давайте же, прошу. - Я отвернулась от него и бросилась к двери, ощущая, как закипает кровь, а раздражение достигает своего пика.

Психуя, я дотопала до своего кабинета и захлопнула двери со всей силы. Зашла в приложение расписания и отправила письмо, отменяя все запланированные на сегодня встречи. После написала в отдел кадров, сообщая, что ухожу с работы раньше "по личным обстоятельствам", и прося разрешения на свободное от работы время в ближайшие несколько дней.

Я убедилась, что все письма отправились, а после выключила компьютер и закрыла все документы в столе.

Но когда уже, было, начала надевать пальто, моя дверь распахнулась, и в кабинет влетел Майкл.

- Куда-то собралась? - прошипел он, сжимая челюсть. - Ты не слышала, что я сказал тебе в моем кабинете?

- Слышала. - Я подняла шарф. - А вы не слышали, что я ответила? Я.

Ухожу. Можете стоять тут и угрожать мне своим супер-взглядом, но я еду домой.

- Майя... - Он захлопнул дверь и закрыл ее на замок, а затем подошел к моему столу. - Я не стану просить тебя остаться на работе снова.

- Хорошо. - Я пожалала плечами. - Тогда не усложняйте все и дайте спокойно уйти. - Я перебросила лямку сумочки через плечо и направилась к двери, но босс схватил меня чуть выше локтя и развернул к себе лицом.

- Почему ты такая, блядь, сложная? - Он прижался лбом к моему лбу. - Мне действительно нужно, чтобы ты задержалась сегодня здесь со мной...

- Тогда мне нужен повод.

Его губы неожиданно накрыли мои, а руки обняли меня за талию, предварительно ловко распахнув мое пальто. Не отрывая губ, он сбросил пальто с моих плеч, и оно упало на пол.

Прикусив мою губу, Майкл проскользнул одной рукой под мое платье и сорвал с меня влажные трусики. Он целовал меня до тех пор, пока мое дыхание не сбилось, осторожно прижав спиной к столу.

На миг оторвавшись от моих губ, он сбросил все папки и файлы с моего стола на пол. Офисный телефон начал звонить, но Майкл тут же смахнул и его следом за документами.

Не говоря ни слова, он взял меня за талию и, приподняв, усадил лицом к

себе на стол. Голые ягодицы соприкоснулись с холодным металлом, и я резко вдохнула, отмечая выпуклость твердого члена под его брюками.

- Разведи ноги в стороны, - приказал он.

От звука разговоров за дверями моего кабинета, я почти захотела подпрыгнуть, но Майкл опустил руку на мой живот и заглянул в мои глаза.

- Они не могут нас услышать, - прошептал он. - Сделай то, что я сказал.

*Сейчас же.*

Медленно я развела ноги в стороны, а он ослабил свой галстук, не отводя взгляда от моих бедер.

Встав между ними, Майкл прижал большой палец к моему набухшему клитору, и этого давления было достаточно, чтобы я буквально начала мурлыкать.

- Тебе нужно пообещать мне, что не станешь кричать, - сказал он. - А то они *услышат...*

Я кивнула, не в состоянии ответить, так как Лейтон уже наклонился и втянул мой клитор в рот.

- Ты можешь мне это пообещать, Майя?

- Я... - Я снова кивнула, медленно дыша и наслаждаясь тем, как он играет с моим телом. - Да... Я обещаю, что не... закричу, когда ты меня трахнешь...

- Я не говорил о том моменте, когда буду тебя трахать. - Он поднял голову, улыбаясь. - Сперва, я собираюсь поглотить твою киску. - Он резко схватил меня за лодыжки и подтянул ближе к краю стола, ловко закидывая мои ноги себе на плечи.

Не тратя ни секунды, Майкл опустил голову между моих ног и прижался губами к моей киске, доводя до безумия каждый нерв в моем теле. Его язык неустанно кружил вокруг клитора, и когда он проник в меня двумя пальцами, издавая при этом стон, я вскрикнула.

Мои руки сами собой оказались в его волосах, сжимая их изо всех сил, пока я умоляла его смилостивиться, но мистер Лейтон продолжал мучать меня невыносимым удовольствием. Между стонами, я угрожала, что закричу, но он лишь смеялся и еще активнее щелкал языком по моей воспаленной плоти.

Его руки удерживали меня на месте, когда почувствовала себя на краю оргазма, когда мое тело начало трясти.

- Майкл, я... Я... - я изо всех сил пыталась произнести еще хоть слово. Но мое тело начало биться в конвульсиях на столе, вынуждая меня нарушить данное обещание и закричать так громко, что, уверена, все на этаже меня слышали.

Я чувствовала, как его пальцы прижались к моим губам, слышала его

приказ вести себя тихо, но, закрыв глаза и откинув голову назад, потеряла контроль.

Не уверена, как долго меня продолжало трясти, или слышали ли меня мои коллеги, но, когда я снова открыла глаза, мои ноги все еще были у Майкла на плечах, и он пристально смотрел на меня.

Я подумала, что он собирается что-то сказать, что нарушит это напряженное молчание, но мужчина просто опустил мои ноги со своих плеч и расстегнул ширинку. Мои глаза округлились, когда Майкл вытащил член, и я осознала, что он гораздо толще и длинней, чем представляла себе ранее.

Майкл усмехнулся в ответ на мой шок и пальцами коснулся моего подбородка, приподнимая его.

- Наклонись над столом.

Я ахнула.

- *Что?*

- Ты меня слышала. - Он взял меня за руки и потянул вперед. Затем схватил за бедра и развернул так, что моя спина оказалась прижата к его переду. - Наклонись над гребаным столом.

Повинуясь, я медленно прижалась грудью к металлу стола.

Мне были слышны звуки падающих на пол брюк, открытия обертки презерватива. Стоя у меня за спиной, он медленно поднял мое платье до талии.

А затем, шлепнув по попке, неспешно толкнулся членом в мою киску, дюйм за дюймом.

Издавая стоны, я старалась сохранить баланс и подстроиться под его впечатляющую длину.

Когда он полностью проник в меня, то схватил горсть моих волос и потянул мою голову назад, пока наши взгляды не встретились. После чего Майкл прошептал:

- Вот так я трахал тебя в твоих фантазиях?

У меня не было возможности ответить. Так как мистер Лейтон стал вколачиваться в меня резко и быстро, при этом держа одной рукой мои волосы, а второй шлепая по попке всякий раз, как вскрикивала.

Он прикусил мое плечо, когда я произнесла его имя. И, закрыв глаза еще раз, я осознала, что в реальности этот мужчина оказался намного лучше, чем в любой из моих фантазий.

Отпустив волосы, он накрыл ладонью мою грудь и, сжимая её, прошептал:

- Я хотел почувствовать свой член в твоей киске еще с того дня, как ты начала здесь работать...

Я ахнула, не в состоянии отреагировать, потому что мои ноги снова начали дрожать.

- Майкл... Майкл...

- Майя... Майя... - насмехался он надо мной, в его голосе была слышна улыбка.

- Я... Я... - Я сжала край стола, когда Майкл снова шлепнул меня по попке. Он прошептал мое имя, продолжая толкаться в меня, а затем я услышала "Подожди меня", но уже шагнула за грань.

Моя киска начала пульсировать от наслаждения, и еще один оргазм пронесся через тело, оставляя меня вялой и задыхающейся поверх рабочего стола. Заставляя гадать, как долго он меня трахает.

Не отпуская мое тело, Майкл кончил буквально через несколько секунд, тогда как я все еще пыталась перевести дыхание.

Пока мы еще оставались сплетенными воедино, он поцеловал меня в затылок.

- Ты в порядке? - спросил он нежно.

Я кивнула.

- Теперь я могу пойти домой?

- Нет.

Он гортанно засмеялся, удерживая меня под собой и ожидая, что соглашусь на его условия. Поцеловав меня в затылок еще раз, Майкл медленно выскользнул из меня и выбросил презерватив в мусор. Затем он обнял меня и развернул так, чтобы я могла опираться на стол.

И будто понимая, что я не в состоянии самостоятельно функционировать, он поправил мое платье и помог надеть пальто. Затем Майкл провел пальцами по моим волосам и взглянул на меня до того, как поднять мои туфли и помочь их обуть.

- Тебе стоит позвонить твоему водителю, - произнес он тихо, поднимая с пола мой телефон и передавая его мне. - Я провожу тебя вниз.

Я кивнула и набрала водителя, наблюдая за тем, как Майкл надевает брюки и поправляет галстук. Его глаза неотрывно смотрели в мои, и как только мой водитель ответил "Буду внизу через пять минут", я положила трубку.

Майкл передал мне сумочку, и, попытавшись встать на ноги, я пошатнулась, тем самым заработав от него сексуальную ухмылку.

Притянув к себе, он, слава всевышним, повел меня к грузовому лифту, так, чтобы никто нас не увидел.

Пока мы спускались, я избегала его взгляда. Пребывая в полнейшем шоке от того, что мы и правда только что занимались сексом, что мужчина из всех моих фантазий вот так просто взял и, к моему стыду, воплотил их в

реальность.

Когда мы вместе вышли из лифта, меня смутил тот факт, что так быстро настала ночь.

Майкл довел меня прямо до автомобиля и открыл заднюю дверцу, ожидая, пока сяду. Он взглянул на меня так, будто ждал, что я что-то скажу, но по какой-то причине мои мысли витали вокруг лишь одной вещи.

- Спасибо за понимание, мистер Лейтон, - произнесла я, стараясь не давать водителю ни малейшего намека на всю произошедшую между нами только что чертовщину.

- За понимание на счет чего, мисс Лондон?

- На счет того, что я не могу сегодня задержаться до восьми часов. Я рада, что мы пришли к пониманию.

Медленно, на его лице расплылась улыбка, и он взглянул на свои наручные часы.

- Думаю, ты очень дезинформирована, мисс Лондон. Сейчас *девять* вечера.

- Он бросил на меня последний взгляд и захлопнул дверцу. - Увидимся в понедельник.

## ***ПЕРЕПИСКА***

*Майя*

**Тема: Я с ним переспала**

Ну знаешь, я и *правда* с ним переспала...

Твоя лучшая подруга,  
Майя

**Тема: Re: Я с ним переспала**

Ты и "правда" переспала с кем? С парнем со свидания в слепую?  
И почему ты пишешь мне с новой учетной записи в Gmail?

Твоя лучшая подруга,  
Эми

**Тема: Re: Re: Я с ним переспала**

С моим боссом...  
Супер-длинная история.

Твоя лучшая подруга,  
Майя

**Тема: Re: Re: Re: Я с ним переспала**

Какого черта? Ты ЛИШИЛАСЬ СВОЕГО ГРЕБАНОГО УМА, МАЙЯ?  
Что с тобой не так???  
(Хотя, как это было...? :) )  
Люблю супер-длинные истории.

Твоя лучшая подруга,  
Эми

**Тема: Re: Re: Re: Re: Я с ним переспала**

Это был лучший секс в моей жизни.

Не думаю, что смогу перестать проигрывать его у себя в голове. И не думаю, что смогу вернуться на работу в понедельник и взглянуть ему в глаза, после всего этого...

Буду у тебя через пять минут.

Твоя лучшая подруга,

Майя



## **БОСС**

*Майкл*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

Выходные пронеслись будто в тумане постоянного проигрыша произошедшего между мной и Майей в её кабинете. Я действительно никогда не думал о какой-либо женщине после секса с ней, но чем больше пытался прекратить вспоминать о Майе, тем больше образов того, как она извивается от прикосновения моих губ, всплывало перед глазами. Или образов того, как она склоняется над столом и произносит мое имя раз за разом.

Не помогало и то, что от нее сегодня не было слышно ни слова. Она не ответила на мое письмо со списком дел своим типичным "ОК", и на данный момент опаздывала на работу больше, чем на два часа. Я предположил, что девушка просто пытается настоять на своей "Я задержалась в пятницу, значит приду позже в понедельник" фигне, так что решил не думать о её опоздании.

Изо всех сил пытался отвлечь себя до начала нашей встречи в два часа дня, потому как ей было лучше моего известно, что пропуск любого рабочего дня в следующем месяце, в сезон заключения сделок, недопустим.

Когда я просматривал стопку последних заключенных сделок, раздался тихий стук в дверь.

- Да?

Я опустил на стол документы, ожидая увидеть Майю, но в дверях стоял лишь Брэд и какой-то парень из службы доставки.

- Доброе утро, - сказал Брэд, подходя к моему столу. - Я хотел прийти пораньше и угостить вас с Майей поздним обедом, если ты не против.

- Я не против, - солгал я, жестом приглашая парня из доставки поставить еду мне на стол.

- Дикае выходные? - спросил Брэд.

- Нет. Что натолкнуло тебя на этот вопрос?

- Выглядишь так, будто на грани, словно не спал последние несколько дней и волнуешься о чем-то. Или может... - он замолчал, а затем протяжно и раздраженно выдохнул. - Ты собираешься рассказать мне о какой-то истории для таблоидов, что вот-вот выйдет в печать? - Он покачал головой.

- У тебя же все было так хорошо, Майкл. Так хорошо...

- Нет. - Я закатил глаза. - Я не на грани. И если хочешь знать, плохо спал прошлой ночью, но я все еще рассчитываю на предстоящую с минуты на минуту трехчасовую встречу с тобой и Майей.

- К слову о Майе, - начал он, но я его перебил.

- У нее аллергия на чеснок, - сказал я парню из доставки, поднимая корзинку с хлебом, которую он только что поставил на мой стол. - Можете заменить это пшеничными булочками?

- Да, сэр.

- И это. - Я указал на бутылку карамельного сиропа. - Она подумает, что он ореховый и начнет кашлять, как только сделает хоть глоток. Заберите и этот и замените их шоколадным сиропом.

- Да, сэр. - Он забрал указанные предметы и направился к двери. - Сейчас вернусь.

Брэд выгнул бровь, выглядя полностью смущенным.

- Ты всегда запоминал предпочтения в еде своих ассистентов?

- Только тех, кто продержался дольше года.

- А. - Он засмеялся. - Ну, как я и говорил, Apple и Microsoft звонили, чтобы сообщить мне, что ты так и не ответил на их звонки на счет рекомендаций Майи, так что тебе и правда стоит сделать это на неделе. Ты же планируешь дать ей хорошую рекомендацию?

Мой телефон зазвонил до того, как мог ответить на его вопрос.

- Да? - ответил я.

- Доброе утро, мистер Лейтон, - произнес мягкий голос. - Это Шелби из отдела кадров. Извиняюсь за столь позднее уведомление, но ваша ассистентка звонила ранее и оставила сообщение с просьбой о неделе больничного.

- Неделе?

- Да, сэр. Хотите, я найду, кем подменить её на это время?

- Нет, спасибо.

Я положил трубку и повернулся на кресле. Майя никогда не брала больничный, даже когда на самом деле болела. Она приходила на кучу встреч, чихая и кашляя, когда, вероятно, ей следовало бы остаться дома, так что я сомневался, использует ли Майя наше последнее свидание в роли рычага давления или по какой-то причине заболела в течение последних сорока восьми часов.

- Майкл? - попытался привлечь мое внимание Брэд. - Майкл?

Я проигнорировал его, доставая свой мобильный и отправляя Майе письмо.

### **Тема: Больничный**

Лучше же для тебя взять у врача чертов больничный лист...

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

Её ответ последовал незамедлительно.

**Тема: Re: Больничный**

А если я не сделаю этого?

Майя Лондон,

Ассистент генерального директора издательского дома Лейтон

**Тема: Re: Re: Больничный**

Если не возьмешь, то предлагаю тебе прямо сейчас позвонить в отдел кадров и аннулировать свой "больничный", так как я уже знаю, что он не настоящий. Затем предлагаю тебе, как по волшебству, появиться в моем кабинете в течение следующего часа, чтобы мы могли подготовиться к следующей неделе заключения сделок с авторами.

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

**Тема: Re: Re: Re: Больничный**

О, все верно. Следующая неделя слишком важная....

Наверное, я буду болеть и в течение неё.

(Вероятно, я все еще буду "восстанавливаться" после кое-чего.)

Возможно, когда меня не будет на месте какое-то время, ты поймешь, насколько на самом деле не простая моя работа. И может, тогда ты станешь лучше меня понимать в целом.

Майя Лондон,

Ассистент генерального директора издательского дома Лейтон

**Тема: Re: Re: Re: Re: Больничный**

На следующей неделе ты "вероятно, не будешь больна".

А притащишь свой зад на работу.

(Чтобы оправиться от хорошего секса, не нужны две недели.)

*Был бы признателен тебе намного больше, если бы ты пришла на работу сегодня...*

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

Я закрыл почтовый ящик, не ожидая её ответа. Поднял голову и заметил, что Брэд сердито смотрит на меня так, будто только что увидел призрака.

- *Что?* - произнес я.

- Ты трахнул Майю, да?

- Прости?

- Ты меня слышал. - Он даже не дрогнул. - Ты спал с ней... Ты с ней переспал и потому не перезвонил тем компаниям. Именно поэтому ты против её ухода.

- Не потому я против её ухода.

- Так ты *признаешь*, что переспал с ней?

- Нет, - ответил я, отрицая это и тратя кучу времени на попытку успокоить друга. Я знал, что у него случится сердечный приступ, узнай он правду.

Когда понял, что убедил его, то достал документы для сегодняшней встречи, чтобы мы могли пройтись по ним хотя бы вдвоем.

Пока Брэд раскладывал свои файлы, я открыл новое окно браузера и поискал местного флориста, чтобы заказать цветы с карточкой

"Выздоровливай" для Майи. Ну и чтобы отправить ей еще одно напоминание о том, что нужно притащить свой зад на работу.

Я выбрал букет лилий, так как она как-то упомянула, что любит их, на одной из наших встреч. Я уже почти оформил заказ, когда зашел в тупик.

*Какого хрена я творю?*

Закрыв экран, я щелкнул ручкой.

Я же точно смогу прожить неделю и без её помощи, раз ей так сильно хотелось поиграть в эту игру. Уверен, что способен сделать её работу даже лучше нее самой.

Это ведь не может быть так сложно.

## **БОСС**

*Майкл*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

*Через неделю, после начала "больничного"...*

### **Тема: Мой босс...**

Все еще не могу поверить, что трахалась со своим боссом на прошлой неделе...

Думаешь, он будет злиться, если попрошу еще одну неделю больничного?

Твоя лучшая подруга,

Майя

P.S. Разве не печально то, что мне хочется снова заняться с ним сексом?

### **Тема: Re: Мой босс...**

Я все никак не могу поверить, что ты не научилась дважды перепроверять, кому отправляешь письмо...

Да, "он" придет в ярость, если ты попросишь о второй неделе больничного.

Твой босс,

Майкл

P.S. Это вовсе не печально, учитывая, что он тоже хочет снова тебя трахнуть.

Я нажал на кнопку "отправить" и отложил телефон в сторону. Она не появилась на работе сегодня утром - предварительно не уведомив отдел кадров, но я бы не посмел накатать на нее жалобу или даже устроить ей устный выговор. А все потому, что почти, на хрен, сходил с ума в течение последней недели, пытаюсь сделать все то, что обычно делала она для меня. В результате я реально начал гадать, был ли таким ужасным боссом, каким она меня описывала.

Даже сейчас, сидя за столом напротив автора, с которым мы очень долго пытались заключить договор, я находился на грани того, чтобы сказать "Знаете, что? Мне кажется, я витаю в облаках" и попросить её перенести встречу. Меня одолевал соблазн поехать к дому Майи, чтобы решить последний пункт P.S. из её письма.

А еще я сожалел, что согласился провести данную встречу за обедом, а не в моем офисе. На самом деле, я внес в график бронь этого пятизвездочного ресторана лишь потому, что несколько месяцев назад услышал, как Майя

говорила кому-то, будто сожалеет, что не может себе позволить здесь пообедать. Конечно, я бы отрицал данный факт, спроси она о нем, но так как её все равно не было здесь сегодня, для меня тоже было мало смысла сидеть в этом месте.

- Итак... - Автор напротив меня, красивая брюнетка лет тридцати пяти, откашлялась. - Если я подпишу контракт с издательским домом Лейтон, мне потребуются от вас некоторые обещания.

- Какого рода обещания, мисс Сазерленд?

- Ну, мне нужно, чтобы вы действительно содействовали раскрутке моей книги.

- Мы раскручиваем *все* наши книги.

- Ну, это я знаю. И потому ваша репутация настолько замечательна, но ведь это лишь базовый уровень продвижения. Я хочу, чтобы вы пообещали мне предложение об экранизации в течение двух следующих лет, аванс размером в шестизначную цифру за каждую мою следующую книгу и мировое турне лишь по лучшим магазинам книг.

- Это ваша *дебютная* книга...

- Знаю. И могла бы самостоятельно опубликовать её на Amazon, выпустив в свет в течение пяти секунд. Тем не менее, я здесь, делаю ставку на вас и предлагаю вам новый бомбезный бестселлер по версии "*Нью-Йорк Таймс*" на серебряном блюде.

Я закатил глаза и отпил вина. Начал менять тему разговора, но она стала болтать о том, какие актеры и актрисы подошли бы для озвучки её аудиокниги и каких из них нам "лучше всего" пообещать ей, так что я с легкостью отключился от звуков её голоса.

В подобные моменты в разговор обычно вступала Майя и озвучивала авторам реалии ожиданий. Данная часть разговора доводила мое и без того исчерпанное терпение до самого дна, так что я извинялся и шел за дополнительной порцией кофе. Но так как сегодня Майи не было здесь, мое терпение вот-вот могло лопнуть, и в результате я бы сказал этой женщине на фиг заткнуться и спуститься на землю.

- Понимаете, о чем я? - прервала мои мысли мисс Сазерленд. - Вас разве не возмущает, когда Голливуд снимает экранизации, выбрасывая самые лучшие части книги? Я правда не могу подписать с вами договор, пока вы не пообещаете, что подобное не произойдет с моими творениями.

- *Мисс Сазерленд...* - Я постарался не выражать свое раздражение в тоне голоса. - Шансы на то, что Голливуд возьмется за вашу дебютную книгу, которая по факту является чертовой кулинарной книгой рецептов кошачьих консервов, настолько охренительно малы, что...

- Извиняюсь, что так задержалась, - звук голоса Майи остановил меня на полуслове.

В коротком черном коктейльном платье, обнажающем её длинные ноги, девушка выглядела абсолютно потрясающе. Её губы были ярко-алого цвета, а волосы собраны на макушке в кучу свободных локонов.

Она подошла к мисс Сазерленд и пожала ей руку, а затем одними губами сказала мне "Прекрати", присаживаясь рядом.

- Думаю, мистер Лейтон пытается сказать, что... - Майя повернулась к мисс Сазерленд, - нам стоит сфокусироваться на сильных возможностях в сфере кулинарии. Затем мы можем обсудить идеи вашей следующей коллекции рецептов, дабы убедиться, что ваш следующий каталог с нами по максимуму проработан.

Я уставился на нее, не говоря ни слова до самого конца встречи, оценивая, как гладко ей далось ведение оставшейся части разговора.

К тому времени, как мы закончили, мисс Сазерленд подписала контракт и пожелала нам обоим удачи. Когда мы все встали, собираясь покинуть ресторан, я опустил руку на поясицу Майи и заметил, как она попыталась скрыть свою ответную реакцию.

Как только мисс Сазерленд села в такси, Майя взглянула на меня.

- *Всегда пожалуйста*, - усмехнулась она.

- Спасибо. Я ценю это, - сказал я, окидывая её взглядом с головы до ног еще раз. - Ты выглядишь чертовски хорошо, даже для того, кто "болел" всю неделю.

Она не ответила. Просто смотрела на меня, так что мне потребовалась вся моя сдержанность, чтобы не взять девушку за руку и не затянуть в свою машину, похищая на всю ночь.

- Ты планируешь завтра выйти на работу или станешь продолжать меня испытывать?

- Я пока что не уверена. Зависит от того, как буду себя чувствовать, когда проснусь, захочу ли увидеть еще больше заключенных тобой сделок без чьей-либо помощи. - Она подняла руку, подзывая своего водителя, и он тут же подъехал к нам. - Но должна сказать, что очень рада наконец услышать от тебя это столь драгоценное слово в отношении моей работы.

- Какое слово?

- *Спасибо*.

Я ничего не сказал. Просто наблюдал, как её водитель открыл заднюю дверцу и жестом пригласил её садиться.

Я проскользнул в салон следом за ней до того, как мужчина мог бы закрыть дверь.

- Какого... - она пристегивала ремень безопасности. - Что ты делаешь?  
- Водитель, поднимите, пожалуйста, перегородку. - Я подождал, пока он поднимет разделительную панель. - Майя Лондон, ты и правда думаешь, что раз мы трахались, я тебя не уволю?

- Майкл Лейтон, - ответила она, насмехаясь надо мной. - Я *знаю*, что ты меня не уволишь, и это не имеет отношения к тому факту, что мы переспали.

- Мы не спали, а *трахались*.

- Ладно, - ее голос стал тише. - Трахались. Но я знаю, что ты не посмеешь меня уволить.

- Хочешь поспорить?

- Не с мужчиной, который знает, что я лучший гребаный ассистент за всю его карьеру.

Я улыбнулся, не в состоянии оспорить это заявление. Но до того, как смог ответить что-то колкое, из интеркома донесся голос водителя:

- Мисс Лондон, вы все еще направляетесь к АМС на Таймс Сквер?

- Да, Арчер. Спасибо.

Я выключил кнопку спикерфона.

- Что за АМС на Таймс Сквер?

- У меня свидание с заядлым, отъявленным джентльменом. - Она отвернулась от меня, будто ощущала себя немного неловко. - Я назначила его несколько недель назад. Не хочу быть грубой и отменять все в последнюю минуту.

- Как его зовут?

- Не твое дело. - Она снова повернулась ко мне. - И если ты не хочешь быть третьим колесом, то попроси Арчера отвезти тебя обратно к "Ягуару", пока мы пойдем в кино. Потому что после нам понадобится машина, чтобы доехать до ресторана и, не обижайся, но ты не очень хороший компаньон для ужина.

- *Как его зовут?* - повторил я.

- Тэйлор, - ответила она. - Может ты еще хочешь знать где он работает и сколько ему лет?

- Хочу. Расскажи.

- Он аналитик в ABC студиях, и ему двадцать семь. Счастлив?

- Он слишком молод для тебя, - сказал я. - В этом возрасте парень еще не занял никакую стоящую должность в компании. Ты способна на большее.

- Имеешь в виду себя?

- Нет, я - *лучшее*, - ответил я. - Но ты, по крайней мере, можешь пользоваться хорошим, пока не осознаешь данный факт.



Она прищурила глаза, но ничего не сказала.

- И если это парень из письма с темой: "Прошла неделя, а он не позвонил и не написал мне ничего", тогда ты, вероятно, уже знаешь, что я прав. Никто в здравом уме не станет ждать неделю, чтобы позвонить тебе, если только этот кто-то не твой босс.

Её щеки залились ярко-красным румянцем, а челюсть отвисла.

- Мы на месте, мисс Лондон, - сказал водитель, останавливаясь перед кинотеатром.

Майя отстегнула ремень безопасности и подождала, пока ей откроют дверь. Я пошел перед ней, открыв для девушки дверь кинотеатра и следуя за ней по пятам к кассе.

- Я забронировала только два билета, - сказала она мне. - Или ты и правда собираешься последовать за нами в зал?

- Нет, но я подожду, пока он не появится на самом деле, если ты не против.

- Я против.

- А мне-то что?

- Ладно. - Она забрала билеты у клерка, и я последовал за ней к диванчику в одном из частных лаундж-зон кинотеатра. Майя достала свой телефон из сумочки и улыбнулась, глядя на экран. - Он пишет, что застрял в пробке, но будет здесь через двадцать минут. Я расскажу тебе все о сегодняшнем вечере завтра на работе, раз ты так волнуешься.

- Я вовсе не волнуюсь, но спасибо за подтверждение твоей явки завтра на работу.

- Тебя не волнует, что его будут сравнивать с тобой?

- Мы обсуждали это. *Никто* не сравним со мной. - Я улыбнулся. - И ты это знаешь. А еще знаешь, что у тебя нет ни малейшего желания трахаться с ним сегодня, так как, спорю, ты все еще вспоминаешь секс со мной. Это свидание абсолютно бессмысленное, и то, что ты будто бы боишься его отменить, уловка, дабы заставить меня ревновать.

Она покраснела и взглянула на свой телефон.

Через пятнадцать минут девушка вновь взглянула на телефон. Она просто обновляла его экран снова и снова.

Я взглянул на наручные часы. Фильм должен был начаться через десять минут, а её пара так и не появилась.

Вдруг телефон Майи завибрировал у нее на коленях, и она улыбнулась, тыкая пальцем в экран. Девушка подняла его ближе к лицу, и вмиг её улыбка увяла.

Набрав несколько слов, она подняла на меня взгляд.

- Он сказал, что возникли непредвиденные обстоятельства, так что... Ладно.

Теперь флаг тебе в руки, давай, смешай меня с дерьмом... Я скучала по этому на работе, так что вот сейчас можешь вылить ушат холодной воды на мою личную жизнь.

- О чем ты говоришь?

- Ну, знаешь, расскажи мне, какая я дура, что повелась на приглашение парня, который уже дважды кидал меня, а не послала его на все четыре стороны. А затем добавь, как я тупанула, тратя свое время на то, что наряжалась и пыталась изо всех сил вызвать у тебя ревность...

Я перебил её поцелуем, нежно прикусив нижнюю губу девушки так, что она застонала. Так, что прекратила пытаться продолжить болтать и сдалась.

- Пошли!

## *АССИСТЕНТ*

*Майя*

*Манхэттен, Нью-Йорк*

Я неподвижно сидела на пассажирском сидении Ягуара Майкла, все еще прибывая в шоке от того, что он потребовал провести остаток ночи вместе. Он попросил моего водителя доставить нас обратно к ресторану, где забрал свою машину и сделал так, чтобы мы остались только вдвоем.

Не знаю почему, но когда он взглянул на меня, остановившись на светофоре, я не смогла удержаться от мысли, что отчасти все это кажется правильным. Что, когда этот мужчина не исполняет роль моего босса - даже на долю секунды - то кажется куда симпатичнее.

- Будет довольно сложно зарезервировать столик в этой части Нью-Йорка, - сказала я наконец, нарушая тишину.

- А нам и не нужна резервация столика.

- Поверю тебе на слово, но чтоб ты знал, я не против услышать твои извинения.

- За что?

- За то, что ты просто решил, будто мне понравится место, в которое мы направляемся, вместо того, чтобы вести себя, как джентльмен, и спросить у меня, - сказала я. - Я очень привередлива в еде, и у меня аллергия на множество продуктов.

- Я в курсе. - Он повернул на светофоре направо. - Ты не любишь морепродукты, ешь только приготовленную определенным образом курицу, лактозу переносишь лишь в некоторых видах сыров, и если хочешь, я могу перечислить весь список разного дерьма, которое, кажется, вызывает у тебя почему-то тошноту. - Он окинул меня взглядом. - Так хочешь, я перечислю? Я покачала головой, пребывая в полнейшем шоке.

- Хорошо, - сказал он. - Я не спросил, потому что не должен, так как в противовес твоему обо мне мнению, я оказываю тебе должное внимание. Ты собираешься дать мне шанс быть милым или же займемся тем, чем уже занимались в твоём кабинете?

- Я дам тебе шанс...

- Хорошо. - Он опустил руку на мое обнаженное бедро. - Потому что с того момента, как ты объявилась на ужине с автором, я очень стараюсь не трахнуть тебя, так что прошу не стесняйся сообщить мне о своих предпочтениях.

Я покраснела и откинулась на сидении, не произнеся ни слова до конца поездки, пока он вел машину через заснеженные улицы.

Через тридцать минут Майкл подъехал ко входу в высокую башню. Парковщик забрал у него ключи, и босс подошел к моей стороне машины, чтобы открыть для меня дверцу.

Он положил ладонь мне на поясницу и, когда швейцар открыл для нас дверь, взглянул на меня, шепча на ухо:

- Ты надела это платье, чтобы заставить меня ревновать?

- Зависит от обстоятельств. А это сработало?

- Очень даже. - Он повел меня вверх по небольшой лестнице к стеклянному лифту, из которого были видны яркие сверкающие огни Манхэттена.

Мы поднялись до последнего этажа, и, как только дверь открылась, нас встретил официант, жестом приглашая следовать за ним в отдельную комнату.

В углу уже горел камин, а по центру комнаты стоял единственный столик, повернутый к стеклянной стене-окну.

Официант улыбнулся и принял заказ на вино до того, как исчезнуть.

- Это место обычно принимает гостей для частных ужинов? - спросила я.

- Нет. - Он взглянул на меня. - Но не думаю, что кто-то из нас был бы рад быть замеченными вместе прямо сейчас, учитывая все обстоятельства.

- Да, мне бы не хотелось, чтобы люди подумали, будто я сплю с "Несносным боссом" или "Нашумевшим в таблоидах" генеральным директором ради получения работы.

- Как и мне. - Он, казалось, веселился. - Когда ты действительно вернешься к работе?

- Ты имеешь в виду, когда ты действительно сможешь меня снова трахнуть?

- Нет, я собираюсь трахнуть тебя *сегодня*, - ответил он. - А говорю о том, когда ты вернешься на работу?

- Как только ты признаешь, что нуждаешься во мне намного больше, чем думаешь, и извинишься за грубость по отношению ко мне в течение последнего года, который я на тебя работала.

- А если я не сделаю этого?

- Ну, если отбросить великолепный секс, то у меня остается еще три недели больничного и несколько очень щедро предоставленных мне дней отпуска, так что я могу их смело использовать. По сути...

- Ты нужна мне и прости. - Его слова вылетели одним комом. - И мне действительно нужно, чтобы ты вернулась на работу и помогла мне, пока твое "увольнение"...

Я понимала, что он хотел услышать от меня, будто не стану увольняться, что рассмотрю возможность остаться, но одно милое свидание и отличный секс в офисе не меняли того, что я покину издательство Лейтон, как только

получу достаточно стоящее предложение новой работы.

К счастью, официант вернулся до того, как смогла сказать хоть слово, и мы оба заказали одно и то же. Простую Швейцарскую пасту с курицей.

К моему удивлению, Майкл сменил тему разговора, не затрагивая работу или секс. Несколько часов мы болтали обо всем, что было у нас общего, и, как ни странно, общего у нас оказалось не так мало, как я думала.

И даже несмотря на его абсолютно джентельменское поведение, каждый раз, как наши глаза встречались, казалось очевидным, что парень в шаге от убежденности в том, будто я позволю трахнуть себя здесь и сейчас.

В три утра официант сказал нам, что ресторан вынужден закрываться, так что Майкл помог мне надеть пальто, и мы устроили вылазку в город. Он держал меня рядом с собой, пока снег сыпал нам на головы, и мы шли по ночным улицам к катку у Рокфеллер Плаза.

Я сжала перила, и несколько секунд мы наблюдали за парами и семьями, что пытались балансировать на льду.

- Я могу спросить у тебя кое-что личное? - Я взглянула на Майкла.

- Да.

- Были ли все эти истории в таблоидах за прошлый год правдой?

- Некоторые.

- О. - Я нахмурилась. - Правда?

- О чем ты на самом деле спрашиваешь, Майя?

- Есть ли причина, по которой ты не был упомянут ни в одной подобной истории в течение долгого времени?

- Да... Просто я очень долго не делал ничего из того, что делал обычно. - Он провел пальцем по моим губам. - Я обещал своему советнику, что удержусь от подобного рода "активностей" ради блага компании и ее будущей публичной славы. - Он выдержал паузу. - А еще мне посчастливилось нанять весьма убедительное и сексуальное отвлечение, работавшее этажом ниже.

- Другими словами, ты спал со своими обычными поклонницами за закрытыми дверями .

- Пытался, - признал он. - Но, если честно, меня так чертовски тянуло к кое-кому, что даже не мог тратить время на других людей.

- Я тебе не верю. - Я покраснела. - Да ни за что на свете, ты не мог не трахаться с того момента, как я начала на тебя работать.

- А стоит, так как я *не* спал ни с кем. - Он провел пальцами по моим волосам. - У меня нет причин тебе лгать. Я даже пытался избавиться от тебя, когда ты только начала работать, так как сильно отвлекался, но, очевидно, у меня ничего не вышло.

- Ты специально придирался ко мне в начале моей карьеры, чтобы вынудить уволиться?  
Он улыбнулся, молча подтверждая это.  
- Это так... - Я не могла поверить, что говоря это, Майкл может выглядеть так искренне. - Это так отстойно.  
- Было.  
- Нет, *есть*. - Я взглянула ему в глаза. - Ты все еще ведешь себя так, словно пытаешься вынудить меня уволиться.  
- Подпиши дополнение к контракту, и я стану вести себя более мило.  
- А как на счет того, что сперва ты начнешь относиться ко мне лучше, а после я *рассмотрю* возможность подписания контракта?  
- Может, все разом? - Он слегка толкнул меня против перил. - Я ведь на самом деле не придирался к тебе последние шесть месяцев. Требовал? Да. Был слегка нелогичен на счет временных рамок и нервничал, когда ты отказалась подписать мой контракт? Возможно.  
- *Определенно*.  
- Ладно, - ответил он. - Но я не придирался к тебе.  
- Ты просто изо всех сил старался держать меня на виду и подальше от себя, потому что думал о сексе со мной так же много, как и я думала о сексе с тобой?  
- Именно. - Улыбка расплзлась по его лицу. - Я просто защищал себя. Я залилась смехом, ощущая его губы напротив своих в течение нескольких секунд, чувствуя его руки вокруг моей талии и то, как он притянул меня ближе.  
- А теперь я могу отвезти тебя домой и трахнуть? - прошептал он. - Или нам нужно что-то еще сделать, чтобы ты поняла, насколько действительно мне нравишься?  
- Мы можем... - Я покраснела от последних его слов. - Можем сделать то, что ты предложил первым.

\*\*\*

Майкл открыл дверь в его роскошный пентхаус и впустил меня в свою спальню с видом на город. Как только он закрыл за нами дверь, его губы накрыли мои, а руки обняли меня за талию.  
- Я не могу остаться с тобой сегодня допоздна, - прошептала я. - Мне нужно уйти через час.  
- Через час? - Он расстегнул боковую молнию моего платья. - Что заставило тебя подумать, что я закончу с тобой через час?

- Ничего, но мой босс очень одержим идеей своевременного появления на работе, а уже пять часов утра. Если опоздаю хоть на минуту, он пришлет мне письмо и будет вести себя так, словно наступил конец света.

Гортанно засмеявшись, он сорвал с меня трусики.

- Думаю, он окажется более чем готов сделать исключение в данном случае. Я опустила руку к его брюкам, расстегивая молнию.

- Не уверена на этот счет. Иногда он бывает таким мудаком.

- Вот как?

Его брюки упали на пол, когда Майкл поцеловал меня еще более страстно, прикусывая мою нижнюю губу. Он сдвинул мое платье с плеч, а затем толкнул спиной на кровать.

- Именно так. - Я улыбнулась, когда он забрался на кровать рядом со мной и втянул в рот один из моих сосков. - Я была бы крайне удивлена, если бы он сегодня тоже опоздал на работу.

- А он опоздает.

Майкл схватил меня за руки и перекатил верхом на себя. Он надел презерватив и медленно приподнял меня поверх своего твердого члена - молча приказывая опуститься на него.

Неспешно я наполнила себя им дюйм за дюймом, и когда он оказался полностью во мне, переплела наши пальцы и стала раскачиваться вверх вниз.

- *Блядь...* - Он тяжело дышал, пока я пыталась ускорить ритм, и схватил меня за бедра, вынуждая замедлиться.

Отпуская мою руку, Майкл притянул меня ближе и накрыл мои губы своими, целуя, пока не начала почти что задыхаться.

Он так сильно сжимал мое бедро, контролируя каждое движение. Шептал мое имя напротив моих губ. Так, что мои мышцы начали сжиматься вокруг его пульсирующего внутри меня члена.

- Ебать, Майя...

Он удерживал меня так крепко, когда кончал, тогда как я почувствовала проносящиеся через тело знакомые волны удовольствия.

Бесконтрольно задыхаясь и ощущая, как обмякло мое тело, я повалилась на его грудь.

Закрывает глаза, ожидая, что Майкл позволит мне перевести дыхание, но он быстро передвинул меня на кровать и перевернул на живот.

Смущаясь, но слишком устав, чтобы спросить, что он делает, я держала глаза закрытыми и застонала. А следующее, что почувствовала, так это как его губы прижались к моей спине, оставляя линию легких поцелуев от лопаток к пояснице. А затем на ягодицах.

Обеих.

- *Вот так*, - произнес он, шлепнув меня по попе и перевернув на спину. - Теперь можешь официально заявить, что я целовал тебе зад.

Мы вместе разразились хохотом, и он уложил мне под голову подушку.

- Ты в норме? - спросил Майкл. - Может, тебе что-то нужно?

- Воды... И чуть позже тур по твоей квартире.

- Ладно. Это мы можем устроить.

Он поцеловал меня в лоб и ушел.

Я поморщилась, пытаюсь размять ноги и умудриться перевернуться на бок.

Осмотрев комнату в поисках своей сумочки, я заметила, как в кармане сумки мой мобильный засветился синим светом, оповещая о новом входящем письме. Подумав, что это сообщение от Эми о какой-нибудь чрезвычайной ситуации, я натянула на себя простыню и выбралась из постели.

**Тема: Список того, что мне сегодня нужно**

Будь у меня в офисе для встречи в десять.

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

*Какого хрена!*

Я резко повернулась, оказываясь лицом к лицу с Майклом.

- Ты и правда ожидаешь, что я смогу выйти на работу и провести с тобой сегодня совещание в десять утра?

- Да. - Он потянул меня в сторону кровати. - У меня есть некоторые нереализованные фантазии, которые хотелось бы воплотить в моем офисе...

## ***ПЕРЕПИСКА***

*Майя*

**Тема: Не чтоб его этот отчет №15 (Привыкаю к новому почтовому аккаунту)**

Он принес мне сегодня цветы. Свежие белые лилии от моего любимого флориста. (Флориста, о котором не помню, чтобы рассказывала ему...)

А потом снова попросил подписать это дополнение к контракту.

Возможно, он не так уж и плох? Или это секс во мне говорит?

Твоя лучшая подруга,

Майя

**Тема: Re: Не чтоб его этот отчет №15 (Привыкаю к новому почтовому**



аккаунту)

Это. Секс. В тебе. Говорит. .

*Пожалуйста!*

(Но признаю, что с его стороны приносить тебе каждое утро цветы и кофе - милый жест и необходимое изменение... Однако в тебе все еще говорит секс.)

Твоя лучшая подруга,

Эми

**Тема: Apple только что мне отказали...**

Мне только что звонили из Apple и сказали, что не могут предложить мне место, основываясь на разговоре с моим рекомендателем. Думаешь, Брэд сказал что-то плохое в мой адрес? :(

P. S. Только что звонили из Гугла и сказали тоже самое.

Твоя лучшая подруга,

Майя

**Тема: Re: Apple только что мне отказали...**

Мне жаль, Майя. Уверена, это значит только то, что ты устроишься в какую-то другую компанию, и она подойдет тебе намного лучше.

Хотя очень сомневаюсь, что Брэд сказал что-то негативное о тебе. Он влюблен в тебя с первого собеседования и по сути считает, что из-за тебя мистер Лейтон стал лучше справляться со своей работой. Почему бы тебе не спросить у него, что он такого наговорил им?

Твоя лучшая подруга,

Эми

P. S. Ладно, больше не будем использовать Гугл. В этот самый момент я перехожу на использование поисковика Bing!

**Тема: Re: Re: Apple только что мне отказали...**

Я позвонила Брэду в обеденный перерыв. Он сказал, что лишь хвалил и хорошо отзывался обо мне в разговоре с Apple и Гугл. Затем упомянул, что *Майкл* последним общался со всеми этими компаниями.

Не могу поверить, что он попытался саботировать мои поиски нового места у меня за спиной...

Особенно теперь, когда мы вместе спим. :(

Твоя лучшая подруга,  
Майя

## АССИСТЕНТ

Майя

Манхэттен, Нью-Йорк

Однажды утром я покачивала бедрами напротив лица Майкла, издавая стоны, пока он раз за разом скользил языком по моему клитору. Его руки крепко сжали мои бедра, когда меня начало трясти.

- О бооооже, божеее... - кричала я, держась за стену у него за спиной, пока кончала на губы парня.

Закрыв глаза, я почувствовала, как мои ноги ослабевают и то, как он усадил меня к себе на колени. Когда наконец перестала дрожать, Майкл приподнял меня и устроил на свой офисный диванчик. Затем он вытер влажной теплой тканью у меня между ног и ушел в прилегающую к кабинету личную уборную.

Через несколько секунд он вернулся и сел рядом со мной, проводя руками по моим волосам.

- Надеюсь, ты наслаждался этим, - произнесла я тихо, убирая его руку. - Уверена, это последний раз, когда я позволяю тебе себя трахать.

- Прости, что?

- Разве не ты саботируешь мою карьеру у меня за спиной, надеясь, что в конечном итоге я подпишу дополнение к контракту? Ты и правда считаешь, что сможешь как-то использовать тот факт, что мы занимаемся сексом или, что нравишься мне, тем самым не давая перейти в другую компанию?

Он выгнул бровь, имея наглость выглядеть смущенным.

- Вчера мне звонили из Apple и сказали, что нанимают другого кандидата из-за разговора с моим боссом, то есть с *тобой*, и того, что он не может дать мне хорошую рекомендацию для их компании. - Я встала, не позволяя ему притянуть меня к себе в объятия. - Гугл сказали тоже самое. И сегодня утром я получила два сообщения на голосовую почту от Amazon и Microsoft и еще три от других компаний, и, конечно, они сказали мне тоже самое.

- Майя...

- Нет. - Я покачала головой. - Мне жаль, что я вообще считала, будто есть хоть крохотный шанс быть вместе с тобой, когда уйду из компании, и мне жаль, что ошибалась на твой счет, посчитав кем-то большим, чем помпезным, эгоистичным мудаком, коим ты все еще являешься.

- Но ведь сексуальным до чертиков?

- Да. Сексуальным до чертиков, но... - Я остановила себя. - Это не то, что я пытаюсь сказать. Перед тем, как прийти сюда, я оставила заявление в

отделе кадров, так что рекомендую тебе подписать его и настоятельно советую предоставить мне один из "прощальных" социальных пакетов, так как ты меня больше не увидишь.

- Ты уже закончила болтать?

- Да.

Я бросилась к двери, но он схватил меня сзади и развернул.

- Я никогда тебя не саботировал, Майя. - Он вытер слезу с моей щеки кончиками пальцев. - Конечно, глубоко в душе я хотел, чтобы ты осталась, но говорил о тебе только хорошее. Я даже сказал, что они сгруппируют, *не* наняв тебя, но...

- Но? - Я бросила на него сердитый взгляд. - Но *что*?

- Но если они считают, что сраной низкой зарплатой будет тебе достаточно, то им нужно либо увеличить предложенную цифру в несколько раз, либо поискать кого-то другого. Я подумал, ты заслуживаешь большего.

- И это все?

- Нет, - сказал он, глядя мне в глаза. - Еще я сказал, что требую личной встречи с генеральным директором каждой компании. Дабы убедиться, что они тебе идеально подходят, и что твой будущий босс уже женат.

Я открыла рот, собираясь спросить, серьезно ли он это, но Майкл меня опередил.

- Да, - сказал он, усмехаясь. - Да, я на полном серьезе потребовал этого.

- При чем тут вообще брак генерального директора моего потенциального работодателя, Майкл? Что, если я не хочу встречаться с тобой после увольнения?

- *Хочешь*, так что даже не будем обсуждать этот пункт. - Он закатил глаза. - Если генеральный директор уже женат, мне не придется волноваться о том, "что" происходит на твоём следующем месте работы, и я смогу ревновать чуть меньше.

- Как *эгоистично* с твоей стороны.

Я не могла ему поверить, но по какой-то причине не могла и удержать улыбки.

- Уверен, когда ты прослушаешь голосовые сообщения от Amazon, Microsoft и других компаний, они предложат тебе одну из своих хреновых сделок. - Он прижал ладони к моим щекам. - По крайней мере, именно так они мне сегодня сказали.

- И все равно, это не оправдывает тебя за вмешательство в мой поиск работы и за то, что стал моим рекомендателем вместо Брэда.

- Уверен, что оправдывает. - Он поцеловал меня. - К тому же теперь нет ни шанса на то, что ты подпишешь мой долгосрочный контракт, и надеюсь, ты

поняла, что я тебя не саботирую, так что как ты смотришь на то, чтобы вместо этого начать со мной долгосрочные отношения?

- Мне нужно об этом подумать. - Я поцеловала его в ответ. - Зависит от того, что именно ты предлагаешь...

## ***ПЕРЕПИСКА***

**(Ну, "Конец")**

*Майя*

***Один год спустя...***

### **Тема: Мой босс**

Я уже тебе говорила сегодня, что люблю своего босса?

На сто процентов идеальная супер королева во всем, она не заставляет меня носить её вещи в химчистку, бегать за кофе или делать что-либо из обыденного списка моих предыдущих боссов (да, во множественном числе)...

Сегодня утром у меня запланировано две встречи и откровенно могу заявить, что жду их с нетерпением, так как они обе включают все то, чем я невероятно наслаждаюсь.

Уверена, что могу к этому привыкнуть.

Твоя девушка,

Майя

### **Тема: Re: Мой босс**

Нет, ты не говорила мне еще сегодня о любви к своему боссу, но зная, что технически ты являешься своим собственным боссом, надеюсь, так будет всегда.

Твой босс в Microsoft был намного хуже меня. (Я действительно горжусь тем, что ты уволилась оттуда спустя три месяца работы.)

Если, говоря об одной из своих встреч, ты ссылаешься на ту, что пройдет у меня в кабинете, и во время которой мы будем трахаться, то приятно знать о твоём наслаждении ею.

Не уверен, смогу ли когда-то привыкнуть к этому.

(Когда ты планируешь сменить свою подпись в письмах?)

Майкл Лейтон,

Генеральный директор издательского дома Лейтон

### **Тема: Re: Re: Мой босс**

Прямо сейчас.

Увидимся через пять минут.

Майя Лондон,

Генеральный директор издательского дома Лондон